# Верность призванию

Махина Расулова родилась в Челябинске 26 сентября 1975 года в семье интеллигентов, но свое детство провела в городе Канибадам Согдийской области. После окончания школы она поступила в Худжанский Государственный Университет им. Б. Гафурова на факультет русского языка и литературы. В студенческие годы начала писать стихи. Это был период бурной творческой активности — Махина сотрудничала с телевидением, снималась в рекламе, участвовала в «Минуте поэзии» и других проектах.

После окончания ВУЗа Махина работала в школе учителем истории, русского языка и литературы. С 1999 по 2004 годы являлась первым секретарем канибадамского комсомола, успешно выпускала газету «Чавони». Она организовывала разнообразные мероприятия, устраивала празднования исторических дат. С 2004 по 2008 годы получила второе высшее юридическое образование в Современном Гуманитарном Университете. В 2005-2006 годах заведовала ясли-садом в Душанбе, тогда же открыла школу. С 2006 года работала по специальности - юристом. Махину удостоили несколькими почетными грамотами за активную работу на протяжении своего 13-летнего стажа. Однако недостаток денежных средств для обеспечения себя и семьи вынудил поэтессу переехать в Челябинск на заработки.



Махина Расулова успешно совмещает работу и творчество

После месяца скитаний в поисках работы Махина обратилась за помощью в таджикскую диаспору «Сомониен», там ей помогли. Сейчас женщина работает на кондитерском производстве.

Махина помнит, что великие люди порой выполняли и грязную, тяжелую работу, чтобы достичь своей цели. Вдали от родных Махина пишет стихи, которые помогают ей справиться с жизненными препятствиями. В скором времени поэтесса надеется выпустить сборник стихов, посвященный родине. Мы с удовольствием публикуем один из этих стихов.

Ты в моем мире была сказочной,

Ты в моем мире прелестной принцессой была

Ты солнцем осветила мое темное царство, В огне страсти моей с ума ты сходила.

Спутница жизни, ты мне давала свет,

Как свеча, но сердцем чужой ты была,

Словно доктор, лечила раны души моей, В остальном - также больно сердце ранила.

Ты была радостью моей, хоть не любила. У себя дома, словно бездомной была.

Ташкентские ценители искусства все еще находятся под впечатлением от блистательной постановки оперы Джузеппе Верди «Трубадур», а Государственный академический Большой театр (ГАБТ) имени А. Навои уже подготовил для своих поклонников очередной сюрприз. Им оказалась премьера оперы Джакомо Пуччини «Богема», вызвавшая не меньший интерес и восторженные отзывы зрителей.



Академический театр имени А. Навои

История о жизни творческой молодежи, полной мечтаний и надежд, была впервые представлена зрителям в туринском «Teatro Regio». С тех пор спектакль покорил не одно поколение любителей искусства. Либретто к опере «Богема» было написано Луиджи Иллика и Джузеппе Джакоза по произведению Анри Мюрже «Сцены из жизни богемы».

Спектакль повествует о молодых и беззаботных людях, которые, несмотря на свою бедность, радуются каждому дню. Их жизнь насыщена приключениями и романтикой. Герои оперы увлечены различными видами искусства – поэзией, живописью, музыкой, и все они принадлежат к кругу так назы-

ваемой богемы - интеллигентов, которые не имеют стабильности и ведут беспорядочный образ жизни. Но только когда один из них сталкивается с настоящей большой любовью, он осознает истинную цену жизни, чувств, отношений, которые порой оказываются крайне хрупкими. Увы, чувства героев не могут противостоять надвигающемуся несчастью – смерти, которая всегда приходит неожиданно.

Таким образом, спектакль заставляет задуматься о том, что порой в бурном ритме и суете современной жизни мы упускаем из виду самое важное. Любовь бывает прекрасной, но только

подлинные чувства способны выдержать серьезные испытания. После просмотра «Богемы» зрители поневоле начинают больше ценить свою жизнь и более серьезно относиться к различным недугам и болезням, которые иной раз оказываются пугающе реальными.

Желая представить вниманию столичной публики эту трогательную и увлекательную историю, за дело взялся заслуженный работник культуры Узбекистана Андрей Слоним, выступивший режиссером-постановщиком оперы «Богема». Благодаря его работе зрители увидели в знаменитом спектакле поистине новые и оригинальные элементы.

«Постановка оперы «Богема» на сцене театра имени Навои впервые состоялась в 1959 году. Но с течением времени каждый спектакль нуждается в полном обновлении, – говорит Андрей Слоним. – Нынешняя версия «Богемы» содержит принципиально новую



Премьера оперы Джакомо Пуччини «Богема»

концепцию, которая по-другому определяет пространство и отношения героев. На мой взгляд, этот спектакль актуален в настоящее время, особенно для молодежи. Он учит мудрости, осторожности и бережному отношению к своему счастью».

Как сообщили в пресс-службе Посольства Республики Узбекистан в России, в состав постановочной группы также вошли музыкальный руководитель и дирижер, народная артистка Каракалпакстана Аида Абдуллаева, художник-постановщик, заслуженный работник культуры Узбекистана Зубайдулло Батыров, дирижеры — заслуженный деятель искусств Узбекистана Анвар Эргашев и лауреат международного конкурса Бобомурад Худойкулов, руководитель детской академической опернобалетной студии при ГАБТе имени А. Навои Талат Бахрамов и другие. Роли исполняют как известные мастера сцены, так и молодые, но подающие большие надежды артисты.

Ксения Сомова

Петербург исторически является культурной столицей России. И чтобы в очередной раз подтвердить это, в Северной столице пройдет «Библионочь», наряду с другим международным событием весны – «Ночь музеев». Городские библиотеки будут работать до позднего вечера и примут у себя известных поэтов, писателей и других деятелей культуры. Дата 20 апреля выбрана не просто так, она приурочена к Международному дню книги.

Площадками «Библионочи» станут 29 читальных залов в центре и спальных районах города. Они продлят время работы до 23:00. В Библиотеке им. Маяковского весь день будут собирать книги для детских домов, а с 19:00 проведут поэтические чтения, литературные квесты и мастер-класс по изготовлению закладок. На один вечер здесь откроется выставка «Вечные тренажёры для ума», посвященная истории головоломок и их создателям.

В Библиотеке им. В. И. Ленина будут танцевать, петь бардовские песни и рассказывать анекдоты про Брежнева.

Ночью можно будет сходить только в три читальных зала: до часу будет работать «Охтинская», а до шести утра останутся открытыми Центральные библиотеки Выборгского и Фрунзенского районов.

«Библионочь» – социально-культурная акция в поддержку чтения. Ее придумали пользователи Facebook, которые после успешного участия в московской «Ночи музеев» Библиотеки-читальни им. Тургенева решили организовать собственное массовое событие. В этом году «Библиночь» пройдёт в Москве, Петербурге, Твери, Барнауле, Вологде и других городах России.





# Семейные отношения в Исламе

Наверное, ни в одной стране мира не смогли найти себе общий дом столько национальностей, как в России. Каждая из них уникальна по-своему и имеет свои особенности. Одной из отличительных черт исламских наций, населяющих Россию, является непрерывный демографический прирост. Поскольку главным залогом стабильного прироста населения является крепкая семья, мы сделали вывод о том, что исламские семьи являются крепкими и максимально приближенными к идеалам. Пытаясь ответить на вопрос: «Почему они таковыми являются?», мы решили взглянуть на исламскую семью изнутри, и вот что у нас получилось.

Брак в Исламе рассматривается как средство успокоения души и умиротворения сердца. Это совместная жизнь мужчины и женщины, которые трепетно любят друг друга, придерживаясь принципов взаимопомощи, искренности и терпимости. Семья — это основная единица общества. Именно поэтому брак занимает особое место в исламе, и ему уделяется очень много внимания. Позвольте описать вкратце несколько основных моментов ислама, касающихся семьи и семейных отношений.

Самым важным в семейных отношениях является продолжение рода. Семья должна стараться воспитать достойное и благочестивое потомство, которое вносило бы посильный вклад в развитие общества. Родители обязаны как нельзя лучше позаботиться о физическом, моральном и духовном развитии детей. Для полноценного умственного и физического развития ребенку требуется тишина, покой и постоянная забота родителей. Для малыша отношения между матерью и отцом — живой пример идеала семейных отношений.

Второй важной целью брака является взаимная помощь супругов в достижении друг другом умственной, эмоциональной и физической зрелости. Вскоре после заключения брака мы замечаем, что люди начинают смотреть на жизнь несколько понному. Особенно это становится заметно после появления в семье первого ребенка. Семейная пара учится без ссор делиться семейными обязанностями, помогать друг другу в принятии важных решений, и постепенно супруги замечают, что стали лучше понимать друг друга. Действительно, только объединяя совместные усилия, муж и жена могут перебороть трудные ситуации.

**В-третьих**, брак приносит много пользы на физиологическом и психологическом уровне. Те, кто женится или выходит замуж с искренними намерениями, вскоре замечают, как спокойно и радостно становится у них на сердце. Только то, что с супругом или супругой интересно и приятно проводить все свободное время, само по себе является источником радости и наслаждения. В тяжелые времена супруги делятся и поддерживают друг друга.

Семья может приносить человеку радости, может помочь ему реализоваться в жизни или, напротив, стать неким черным пятном в судьбе и тормозить саморазвитие. Анализ



Мусульманская свадьба

причин большого количества крепких семей в исламе мы начнем с самого начала - с отношения супругов друг к другу. Кого или что мы видим, когда смотрим на нашу вторую половинку? Мужчины обычно видят красивое тело, стройные линии, сексуальность. Женщины присматриваются в основном к материальной составляющей: машина, квартира, работа, статус в обществе. Мы можем видеть перед своими глазами кого угодно, но при этом мы забываем о самом главном. Мы забываем, что перед мужчиной стоит мать его детей, а перед женщиной - отец ее детей. Это и является первой и, наверное, основной причиной отсутствия гармонии внутри семейного очага. Обоим супругам необходимо понять, что семья – это не только желание жить с определенным человеком или попытка убежать от одиночества. Семья это еще и дети, и большая ответственность. Тем же, кто еще не успел обзавестись своей семьей, настоятельно рекомендуется при выборе второй половинки видеть перед собой в первую очередь человека, с которым у вас будут общие дети, а уже потом все остальное. Иначе вы рискуете повторить ошибки многих других. Думаю, весьма к месту будет напомнить читателям, что лишь по официальной статистике, количество разводов в России недопустимо высоко и в некоторых регионах превышает 70%-ый барьер. А неофициальная статистика наверняка еще хуже. Если вы не будете смотреть на ваш будущий выбор правильными глазами, то вы рискуете оказаться в числе тех 70% развеленных пар.

Еще одной проблемой нашего современного общества является изменение роли женщины и мужчины в семье. А если быть точнее, то можно сказать так: функции женщины начали исполнять мужчины, а функции мужчин взваливают на свои плечи женщины. Наверное, каждый из нас сможет привести пример, когда женщина зарабатывает для семьи деньги, а мужчина в это время ничем не занимается и лежит дома. О каком счастье и гармонии может идти речь в такой семье? Изначально мужчина и женщина отличаются друг от друга, как

в психологическом, так и в физическом плане. Соответственно, каждый из них может выполнять в семье одни функции, а другие совершенно не может. Поэтому каждый человек должен четко понимать свою роль в семейной жизни. Конечно же, это не говорит о том, что супруги не должны помогать друг другу нести ответственность и выполнять свои функции. На то это и семья, чтобы стать одним целым и разделять радости и горечи со своей половинкой. Но каждый должен осознавать и выполнять свою главную функцию внутри семьи.

Ну и, конечно же, мы не можем не сказать о **правильном отношении супругов к** своим детям. Дети являются связующим звеном между мужчиной и женщиной, неким скрепляющим элементом семейной конструкции. Без правильного отношения к ним, семейное счастье невозможно, и, к сожалению, многие пары упускают столь важный момент. Любой ребенок жаждет к себе внимания, проявления заботы и любви со стороны родителей. Ему необходимо каждый день чувствовать и видеть любовь родителей по отношению к себе. А зачастую ему всего этого так не хватает. Мы попытаемся объяснить это на следующем примере. Представьте, что вы пришли усталый с работы домой. Ваш ребенок начинает радоваться вашему приходу, показывает вам нелепые фигурки, которые он сам слепил из пластилина, или просит поиграть с ним. И именно тут большинство родителей совершают ошибку – они отталкивают ребенка от себя: «Я пришел с работы, я устал!». С одной стороны, у ребенка образуется недостаток вымуческая с работы статок внимания, а с другой, в голове у него начинает откладываться подсознательная мысль о том, что к родителям не стоит подходить со своими вопросами и проблемами, так как они все равно не станут его слушать. Образовавшуюся пустоту, как правило, дети заполняют на улице. Именно там они пополняют недостающее внимание и получают помощь и поддержку в своих проблемах, в основном от не самых достойных подражания подростков. Ребенок должен знать, что родители всегда готовы выслушать его и понять. Знания и образец для подражания он должен черпать у своих родителей, а не у знакомых на улице.

К пункту о детях также стоит добавить, что нельзя относиться к ним как ко взрослым. Многие родители требуют те или иные вещи от своих детей как со взрослых, забывая при этом, что перед ними стоит всего лишь ребенок, живущий в своем сказочном мире. Сразу хвататься за ремень или повышать голос не всегда является правильным решением. Отнеситесь к ребенку с пониманием, ведь он, по сути, еще так глуп. Ну и, напоследок, если же все-таки в вашей семье не все гладко, не выясняйте отношения друг с другом при детях, и тем более на повышенных тонах. Семейные споры крайне негативно влияют на психику детей, а значит, и на гармонию в семье. Поймите, что на вас лежит огромная ответственность. Попытайтесь удержать свой гнев и обсудить ваши вопросы в отсутствии детей.

Искренне надеюсь, что данные советы помогут хотя бы одной семейной паре обрести и ощутить истинное счастье семейной жизни. Живите дружно и будьте счастливы!

Саида Бинатова



Мусульманская семья

# J36ekckan kyxhn om kape mpu koadqa

В мае 2011 года в Санкт-Петербурге открылось новое узбекское кафе «Три колодца»

У кафе три учредителя – три товарища. Отсюда и название. Все они приехали из Узбекистана. Мужчины любят готовить, с удовольствием готовят дома для семьи и друзей. Поэтому решили создать заведение с настоящей узбекской кухней.

В кафе «Три колодца» работают самаркандские повара. Если вы не найдете в меню любимое узбекское блюдо, закажите у поваров, они с радостью приготовят его для вас.

В кафе работает принцип открытой кухни, что позволяет наблюдать за приготовлением заказанного блюда. Узбекское заведение рассчитано на 60 человек. Возможно проведение банкетов и праздников.

Приятная атмосфера Востока, хорошее обслуживание и низкие цены ждут вас! Милости просим ценителей узбекской кухни!

Адрес кафе «Три колодца»: Ст. м. «Лиговский проспект», пер. Печатника Григорьева, д. 5. Телефон: (812) 315-42-50



**БЫСТРО** Ваш перевод могут получить через несколько минут. **ВЫГОДНО** Низкая стоимость отправки перевода и курса обмена валюты.

НАДЕЖНО Проверить статус перевода можно в любое время на сайте Системы.

Санкт-Петербургский филиал: Банковский переулок, д.3, т. (812) 406-98-08 ДО «Обуховский» : пр. Обуховской обороны, д.120, лит. Б, т. (812) 326-62-82

КБ «НС Банк» (ЗАО). Ген. лицензия Банка России №3124. 109004, Москва, ул. Добровольческая, д.20, стр. 2

Важно знать

# Противодействие ксенофобии в российских регионах

16 апреля 2012 года представители некоммерческих организаций и властей Санкт-Петербурга собрались вместе на круглом столе «Региональная политика в сфере противодействия ксенофобии и нетерпимости среди молодежи: опыт и перспективы». Это было еще одно публичное обсуждение программы «Толерантность», о которой мы вам неоднократно рассказывали, дорогие читатели.

Координатор программ Молодежного Правозащитного Движения Константин Баранов вкратце представил собравшимся выводы исследования ксенофобии в молодежной среде. Его провело Движение совместно с Московской Хельсинкской Группой. Сегодня широко распространено представление о том, что ксенофобии подвержена в первую очередь социально неблагополучная молодежь из «групп риска». По словам Баранова, это миф, который мешает осознать и решить реальную проблему. «Усилия государства в этой сфере сосредоточены, прежде всего, в двух направлениях: репрессивные меры по «противодействию экстремизму» со стороны правоохранительных органов (введение «комендантского часа» для несовершеннолетних, развитие «добровольных дружин охраны порядка» и пр.) и военно-патриотическое воспитание. Такого рода подходы никак нельзя признать эффективными для преодоления ксенофобии и агрессии, развития культуры мира и ненасилия среди молодежи».

В 2009 году международная организация ЮНЕСКО наградила Петербург за усилия городского сообщества в реализации программы «Толерантность», а в феврале 2012 года Министерство регионального развития России порекомендовало всем регионам страны перенимать ее положительный опыт.

От Марии Соцкой из **Комитета по внешним связям Правительства Санкт-Петербурга** участники круглого



Организаторы встречи призвали участников сравнить различные подходы к противодействию ксенофобии и нетерпимости в молодежной среде

стола узнали об истории создания, структуре и содержательном наполнении программы «Толерантность». По словам Соцкой, к участию в разработке программы привлекались и научное сообщество города, и региональные Уполномоченные по правам человека и правам ребенка. Толерантность в рамках программы понимается не как терпимость или равнодушие, а как активное взаимоуважение. Слоган программы «ПЕТЕРБУРГ ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ» активно используется в социальной рекламе и считается удачным. Один из важных инструментов программы – методический комплект «Этнокалендарь Петербурга», который разработан для 3-х возрастов: дошкольников, школьников среднего и старшего звеньев. Календарь знакомит детей с разнообразием национальных культур страны и города, для них проводятся классные часы и экскурсии. Среди других мероприятий программы «Толерантность» чиновник назвала фестиваль любительских фильмов о толерантности и выпуск мультфильмов на эту тему со «смешариками». Основную идею программы Соцкая резюмировала во фразе: «Ты можешь принять другого, только когда чуть больше его узнаешь».

Директор программы «Права человека» факультета свободных искусств и наук СПбГУ Дмитрий Дубровский считает, что в «Этнокалендаре» нет ни одной ссылки на современные проблемы ксенофобии и расизма. «Да и в целом программа «Толерантность» стремится рассказать приезжим про русскую культуру, «сводить таджиков в Эрмитаж», но при этом не поднимает острых вопросов, связанных с дискриминацией. В результате получается, что «одной рукой мы получаем премию ЮНЕСКО, а другой – принимаем гомофобный закон», – сказал эксперт. Во главу угла ставится цель «гармонизации межэтнических отношений», смысл которой, по признанию Дубровского, для него непонятен. «Проблема толерантности – проблема не науки, а социальной практики, но представителей некоммерческого сектора в числе разработчиков программы, к сожалению, фактически нет».

В подтверждение последнего тезиса Елена Титова, сотрудница **Генерального консульства Нидерландов в Петербурге**, высказала свое удивление по поводу того, что на правозащитном кинофестивале против расизма и ксенофобии «Открой глаза!» не было ни одного чиновника, как будто тема толерантности их не интересует.

После вводных выступлений модератор круглого стола Роман Боярков из **петер-бургского филиала Высшей Школы Экономики** попросил его участников подвергнуть программу «Толерантность» тщательному анализу. В итоге участники составили 4 группы, поочередно сменяющие друг друга у соответствующих листов ватмана. Каждая выработала список достоинств (просветительская работа в музеях, школах и детсадах), недостатков, возможностей (перенятие международного опыта) и угроз программы (несогласованность политики федеральных и региональных властей). Результаты в ближайшее время обработают и представят в качестве рекомендаций – как для петербургских властей, так и для органов власти других регионов, желающих перенять опыт этой программы.

В заключительной части круглого стола участники, представляющие некоммерческие организации, вкратце поделились информацией о нескольких просветительских инициативах, которые направлены на решение проблем ксенофобии в молодежной среде. Это проект «Комиксы из разных стран за РЕСПЕКТ и УВАЖУХУ», «Живая Библиотека», «Анна Франк. Урок истории», «Антиштамп» и «Школа гуманитарного антифашизма и просвещения».

Организаторы мероприятия надеются, что участие в нем представителей некоммерческих организаций из ряда городов России поможет, с одной стороны, усовершенствовать петербургскую программу «Толерантность», а с другой – учесть ее достоинства и ошибки при внедрении подобных программ в других регионах.

Анна Демидова



ФГУП «Паспортно-визовый сервис»

## Как найти работу в Санкт-Петербурге

Иностранным гражданам, желающим найти надёжную работу у добросовестного работодателя в Санкт-Петербурге или Ленинградской области необходимо обратиться во ФГУП «Паспортно-визовый сервис», расположенный по адресу: ул. Красного Текстильщика, д. 15.

Сотрудники государственного предприятия Федеральной миграционной службы России помогут зарегистрироваться на «Бирже труда», найти недорогое жильё, встать на миграционный учет, получить разрешение на работу.

В случае возникновения вопросов или проблем иностранный гражданин может обратиться в общественную приёмную ФГУП «Паспортно-визовый сервис», телефон: 318-01-18

## Как пользоваться услугой «Биржа труда»:

Иностранный гражданин регистрируется в информационной системе «Биржа труда» и заключает договор на оказание услуг на 1 год. При заключении договора иностранному гражданину выдаётся SIM-карта с льготным тарифом по Санкт-Петербургу и Ленинградской



обращайтесь по адресу: Санкт-Петербург, ул. Красного Текстильщика д.15

**(**) 318-01-18

www.7771000.ru

Преступление и наказание

# Закон и порядок

В одном из недавних номеров газеты мы рассказывали вам о неотвратимости наказания мигрантов, которые нарушают закон. За административные правонарушения предусмотрена административная ответственность, за преступления – уголовная. В обоих случаях мигрант не только несет наказание (арест, штрафы), но и рискует лишиться права жить и работать на территории Российской Федерации. Срок этого ограничения, как правило, несколько лет. Однако если учесть, что законодательство в данной сфере планируют ужесточать, не исключено, что скоро мигрантамправонарушителям могут навсегда запрещать возвращаться в Россию. Итак, мы продолжаем освещать примеры правонарушений со стороны мигрантов и неотвратимости наказания.

Вопиющий случай произошел в Центре содержания иностранных граждан ГУ МВД по Санкт-Петербургу и Ленинградской области, расположенном в доме 53 по Кингисеппскому шоссе, дом 7. Там содержались нелегальные мигранты, которые в ближайшее время должны были отправиться обратно на родину.

Днем 8 апреля 2012 года 7 граждан Узбекистана и 4 гражданина Таджикистана, выбив закрытую на магнитный замок дверь, вышли на площадку, где оттолкнули постового полицейского. Затем, находясь на площадке первого этажа, металлическим прутом нанесли два удара по голове и шее майору полиции дежурной части Центра, после чего скрылись.

Оба сотрудника полиции обратились за помощью в больницу: у одного ушиб шеи, у второго – гематомы.

По данному факту следственными органами Следственного комитета России по Санкт-Петербургу возбуждено уголовное дело. Признаки преступления предусмотрены частью 1 статьи 318 Уголовного кодекса Российской Федерации (применение насилия в отношении представителя власти). За свое преступление мигранты могут быть наказаны штрафом в размере до 200 тысяч рублей или в размере дохода за период до 18 месяцев. Еще подразумеваются принудительные работы на срок до 5 лет, либо арест на срок до 6 месяцев, либо лишение свободы на срок до 5 лет.

Сейчас полицейские разыскивают сбежавших мигрантов. Одного из них задержали уже вечером 8 апреля. Это гражданин Узбекистана Хеллолиддинхуджа Алломов. В розыске остаются его соотечественники: Давронбой Зухоров, Суннатул Мирбабалиев, Кахрамон Кулматов, Зокиржон Рустамов, Екубжон Агилов и Рустам Хаджакулов. Также ищут граждан Таджикистана: Шухрата Садулоева, Фатхуллу Халикова, Кабира Муродова и Камилжана Базарова. Когда преступников найдут, к ним будет применено наказание по статье 318 Уголовного кодекса России.

Марина Мельник



В Петербурге возбуждено уголовное дело по факту применения гражданами Узбекистана и Таджикистана насилия в отношении двух сотрудников полиции





### Лучшие детские театры сыграют на сцене ТЮЗа

В Петербурге открылся традиционный 13-й международный Брянцевский фестиваль. Это конкурсные выступления детских театральных коллективов страны и зарубежья, которые ежегодно проходят под крышей Санкт-Петербургского Театра Юных Зрителей им. Брянцева.

Брянцевский фестиваль предоставляет юным актёрам возможность выйти на профессиональную сцену, раскрыть свои таланты перед профессиональным жюри, встретиться с единомышленниками, обменяться опытом. Для ребят устраиваются мастер-классы, проводятся обсуждения спектаклей с участием профессиональных критиков, актеров и режиссеров.



Эмблема Брянцевского фестиваля

«На протяжении тринадцати лет существования нашего фестиваля мы никогда не имели дефицита в театральных педагогах школьных. подростковых клубов, домов

творчества. В этом году мы отсмотрели более ста спектаклей, снятых на видео, треть из них создана иногородними и иностранными коллективами. Мне кажется, что это наглядный пример интереса детей к театру, а общества – к детскому театральному творчеству. В свою очередь, ребята ценят возможность выйти на Малую сцену ТЮЗа, для них это признак больших творческих достижений. Увлечение театром очень благодатно, оно дарит человеку знания и в области литературы, драматургии, музыки, пластики и во всевозможных вариантах искусства», – рассказал председатель жюри «Брянцевского фестиваля – 2012», народный артист России, старожил тюзовской труппы Николай Иванов, на чьих работах выросло не одно поколение театральных зрителей.

За право участия в нынешнем «Брянцевском фестивале» боролись претенденты из Санкт-Петербурга, Ленинградской области, Москвы, Волгограда, Вышнего Волочка, Бежецка, Новороссийска, Воронежа, Оренбурга, Кемерово, Новосибирска, Сосновоборска, Тольятти, Краснообска, Ясногорска и Ярославля, из Белоруссии, Грузии, Украины и Кыргызстана.

Жюри составили актеры ТЮЗа: Николай Иванов, Сергей Жукович, Сергей Шелгунов, Мария Соснякова, Виталий Кононов, Елизавета Прилепская и Никита Остриков.



### Иранский фильмоскароносец «Развод Надера и Симин» покажут в Таджикистане

Союз кинематографистов Таджикистана покажет иранский фильм, получивший в 2012 году премию американской киноакадемии «Оскар». Об этом сообщил председатель Союза кинематографистов Сафар Хакдодов. По его словам, показ фильма «Развод Надера и Симин» предназначен для членов Союза кинематографистов Таджикистана, друзей и партнеров организации.



«Развод Надера и Симин» – фильм о реальной жизни в Иране

«Фильм повествует об общечеловеческих ценностях, проблемах и вызовах современного общества, в реалиях Ирана», - говорит Хакдодов. «Развод Надера и Симин» - о супружеской паре, которая не может решить, эмигрировать им или оставаться, разводиться или нет, и с кем останется дочь. По итогам показа состоится обсуждение фильма, режиссерской работы, сюжета и игры актеров.

Напомним, иранский фильм «Развод На-дера и Симин» получил «Оскара» в номинации «Лучший фильм на иностранном языке». Это первый иранский «Оскар». Режиссер и автор сценария фильма – Асгар Фархади.

В феврале 2011 года фильм также получил «Хрустальный Симург» – высшую награду международного кинофестиваля «Фаджр» в пяти номинациях, в том числе за лучшую режиссуру, лучший сценарий, и как приз зрительских симпатий. На Берлинском фестивале в 2011 году «Развод Надера и Симин» получил «Золотого медведя», как лучший фильм. Актеры фильма были удостоены награды «Серебряный медведь».



### Таймазова ждет четвертая Олимпиада

Шесть олимпийских лицензий добыли на азиатском квалификационном турнире борцы Узбекистана. Мастера вольной, греко-римской и женской борьбы из 22 стран континента собрались в Астане, чтобы сразиться за путевки на XXX летние Олимпийские игры в Лондоне. Как сообщили в пресс-службе Посольства Республики Узбекистан в России, мастера ковра из Узбекистана в этой компании были на самых заметных ролях, особенно среди борцов вольного стиля.

Олимпийский отбор борцы начали в 2011 году на чемпионате мира в Стамбуле. Но тогда на берегах Босфора удача отвернулась от узбекистанцев, которые вернулись домой с пустыми руками. «Выступление наших атлетов в Стамбуле было проанализировано самым тщательным образом, – сказал генеральный секретарь Ассоциации спортивной борьбы Узбекистана, инструктор судейского департамента Международной федерации борьбы Константин Михайлов. – И выводы сделаны правильные, что показали соревнования в столице Казахстана. Команда наших вольников, которую возглавляет Адхам Ачилов, отлично подготовилась к квалификационному турниру. В ее активе – пять лицензий!».

Для их завоевания необходимо было войти в число финалистов. Конечно, никто не сомневался в том, что право выступить на своей четвертой Олимпиаде подтвердит двукратный олимпийский чемпион Артур Таймазов, выступающий в самой тяжелой весовой категории до 120 килограммов. Артур сделал это в свойственном ему стиле, одного за другим одолев иракца Мохаммеда Сабаха Абдулмалека, иранца Парвиза Хади и казахстанца Марида Муталимова. Под стать бесспорному лидеру команды, все свои схватки провели Ихтиёр Наврузов (вес до 66 кг), Рашид Курбанов (74) и Курбан Курбанов (96). Лишь Заурбек Сохиев, боровшийся в весовой категории до 84 килограммов, ограничился «серебром», уступив в финале иранцу Эхсону Насыру Лашгари.



### В Киргизии прошел конкурс «Мисс Жалал-Абад»

Инициатором конкурса красоты среди девушек «Мисс Жалал-Абад» выступили областной отдел Министерства по делам молодежи, труда и занятости, мэрия города и другие.



Участницы конкурса красоты

Как сообщил главный специалист областного отдела Министерства молодежи Майрамбек Адылов, цель мероприятия прославить духовную, естественную и интеллектуальную красоту девушек, активизировать общественную позицию молодежи и призвать их к согласию, миру и единству.

Так, в конкурсе приняли участие 13 девушек, они продемонстрировали свои способности и талант. Также участницы презентовали деятельность спонсоров данного конкурса.

По итогам конкурса, победительницей стала студентка ЖАГУ Айнуска Жороканова, 2место завоевала ученица средней школы №13 Айданек Мамадалиева, а почетное 3 место заняла Кымбар Султанова.

## В Оше откроется молодежный бизнес-клуб

В городе Ош скоро откроется молодежный бизнес-клуб для оказания помощи молодым предпринимателям на юге Кыргызстана.

Клуб открывает свои двери для всех желающих студентов Оша. На сегодняшний день в нем активно работают около 40 студентов из разных учебных заведений.

Аттар – масляный парфюм, который апар – масляный парфюм, который завораживает, вдохновляет и будоражит ваше сознание. Запах полностью натуральный, основан на цветочных и сандаловых маслах. Самые знаменитые аттары получают из соцветий хны, туберозы, лотоса. Наносится аттар на внутреннюю часть ушной раковины – так аромат сохраняется дольше. Так же его драгоценные капли наносят на одежду, платки, запястья и шею. Хватает буквально пары капель и вы погружаетесь в мир тайн и соблазна.





• Говядина, Баранина,

Мясные деликатесы,

• Конина, Колбасы,

• Сладости

Халяль Август - это магазины Правильного мяса!

Наши адреса:

«Горьковская», Конный пер-ок, д. 1 «Садовая», Московский пр-т, д. 4-а



Официальные заявления 🤕

### Сегодня в Узбекистане строятся красивые и добротные дома «под ключ». Их архитектура впечатляет. Однако оценить по достоинству то, что мы имеем через 20 лет после обретения независи-

мости, можно лишь оглянувшись назад.

Для каждого дехканина дом всегда был основой жизни, крепким фундаментом, на котором строилась семья. Недаром в народе говорят, что каждый человек должен построить дом, посадить дерево и воспитать сына. Дома строили, растили детей, сажали деревья. Рождался в семье мальчик - и отец обязательно сажал тополь, а то и несколько. Когда деревья становились большими, из них делали каркас для глинобитного дома. Процесс не требовал высокой квалификации, специального оборудования, поэтому каждый строил, как мог. Сколько было сыновей, столько и строили домов. А вернее, пристроек к родительскому дому, поскольку ссуд на жилье не давали. И денег не так много зарабатывали в колхозах, чтобы накопить на добротный дом. Для экономии пространства в стенах делали ниши, где помещали посуду и постельные принадлежности. Даже письменному столу для учеников порой не было места.

В домах с множеством пристроек жили по несколько семей. Молодые невестки нередко спорили, а порой и ссорились в тесноте. Такая обстановка отнюдь не укре-

Поскольку большая часть населения нашей республики живет в сельской местности, с обретением независимости благоустройство села стало одной из главных целей государства. 3 августа 2009 года было принято постановление Президента Республики Узбекистан «О дополнительных мерах по расширению масштабов строительства жилья в сельской местности». Оно направлено на кардинальное улучшение жилищных

# Городки независимости

условий сельского населения, придание кишлакам современного архитектурного облика. С этого момента начался новый этап развития села.

В населенных пунктах республики начали строить современное индивидуальное жилье, предоставлять долгосрочные льготные кредиты. «Дом должен радовать. Люди сейчас хотят иметь жилье, где легко дышать, а вид из окна радует глаз. Дома, около которых гуляют дети, рядом цветут сады, а на траве сверкает утренняя роса. То есть, чтобы городской комфорт сочетался с неповторимой природной красотой местности, - считает начальник отдела специализированной дочерней инжиниринговой компании «Кишлок курилиш инвест» Бекмурад Душанов.



Дома не грибы, но растут быстро

В сентябре 2009 года началось строительство 847 жилых домов на 42 массивах. Работы окончили уже в первой половине 2010 года. В соответствии с постановлением Кабинета Министров Республики Узбекистан от 12 марта 2010 года «Об основных параметрах строительства индивидуального жилья в сельской местности на 2010 год», намечено было строительство 6800 домов. Благодаря своевременному проведению конкурсов, в этом же году дома сдали в эксплуатацию.

Но, как говорится, мастерство в любом деле приходит с опытом. Об этом еще раз напомнил Президент страны, посетив в мае 2010 года Андижанскую и Ферганскую области. Ислам Каримов обратил внимание проектировщиков и строителей на то, что типовые проекты разработаны без учета природно-климатических условий конкретных регионов страны и местных традиций. Не учитывались направление ветра и солнечное освещение, потолки невысокие, детские комнаты слишком маленькие. Институт «Кишлоккурилишлойиха» в кратчайшие сроки, с учетом замечаний главы государства, разработал новые типовые проекты одноэтажных трех-, четырех- и пятикомнатных жилых домов. Светлее стало в помещениях – потолки «выросли» до 3,2 метра, для обеспечения безопасности котельную от-

делили от жилого дома. Дома стали просторнее, в них предусмотрено все необходимое: современная сантехника, на кухне мойка и газовая плита. Усовершенствован архитектурный облик зданий, для каждого участка отводится шесть соток земли.

За 2011 год в республике было построено 7400 индивидуальных жилых домов, освоено свыше 576 млрд. сумов инвестиций. С начала реализации программы, то есть за последние два года.

жилье повышенной комфортности получили более 15 тысяч сельских семей. Выполнены благоустроительные и озеленительные работы. За счет средств местного бюджета и спонсоров построены объекты социальной сферы. Улицы украсили гузары, торговые комплексы, работают мини-пекарни и детские спортивные сооружения.

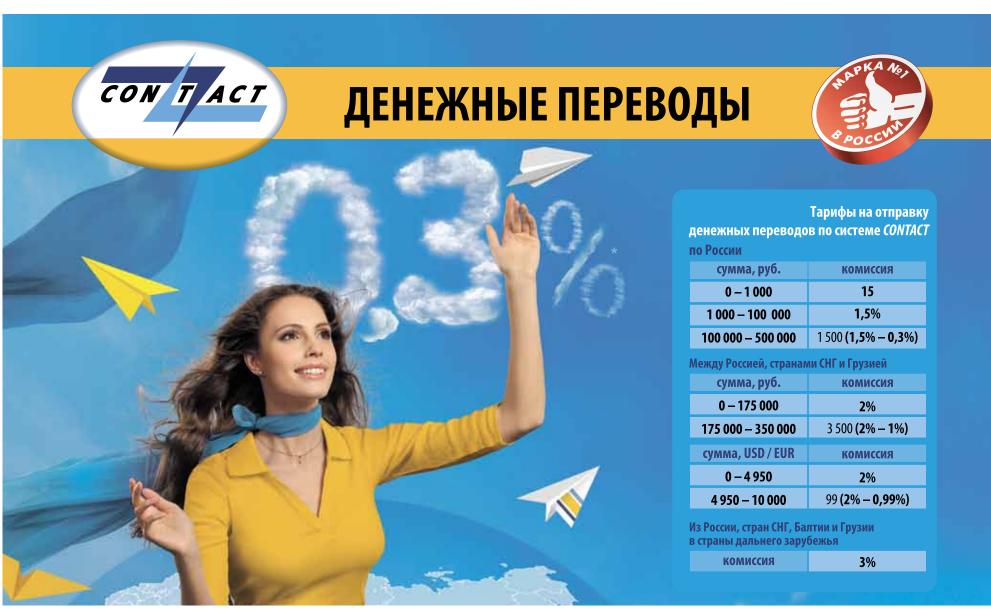
В 2012 году намечено возвести 8510 жилых домов в сельской местности, что на

15 % больше, чем в 2011 году. В докладе Президента страны на заседании Кабинета Министров, посвященном основным итогам 2011 года и приоритетам социально-экономического развития на 2012 год, отмечалось, что Азиатский банк намерен инвестировать в строительство индивидуального жилья на селе 500 млн. долларов, в том числе 160 млн. в 2012 году. В течение года предусматривается освоить 810 млн. сумов капитальных вложений. Уже подготовлены рабочие проекты, ведется организационная работа по проведению конкурсных торгов среди подрядчиков.

Как видите, дорогие читатели, обеспечение достойной жизни сельских жителей поднято руководством страны на принципиально новый уровень. Красивые и комфортные жилые дома – яркая иллюстрация большой заботы государства о благоустроенной жизни своих граждан. Сегодня такой уютный дом – стимул для труда, гордость хозяина. Приметой нового времени стало то, что индивидуальное жилье все чаще приобретают молодые семьи. При этом традиции сохранились. Все также каждый житель села посадит дерево, построит дом и вырастит сына. Только не будет теперь загодя копить стройматериалы для строительства дома для сына, который обзаведется семьей через 20 лет. И сколько бы ни было в семье сыновей, все они смогут приобрести красивые современные комфортные дома. Для этого государство создает все условия.

> Пресс-служба Посольства Республики Узбекистан в России

Коллектив редакции газеты Туран» выражает искреннее соболезнование Президенту Узбекской диаспоры «Умид» Хайдарову Алиджану Джахангировичу в связи с кончиной его сына Хайдарова Эдуарда Алиджановича.



служба поддержки



8-800-200-4242

звонок по России бесплатный

\*Тариф на отправку 500 000 рублей по России. АКБ "РУССЛАВБАНК" (ЗАО) — оператор системы *CONTACT*. Генеральная лицензия Банка России № 1073.

www.contact-sys.com



# Анекдоты про актеров

Директор одного фильма в Голливуде уговаривал актера побороться со львом.

– Не надо бояться, – говорит директор. – Этот зверь совершенно ручной и никогда не ест сырого мяса.

– Нет, нет, – испуганно сказал вспотевший артист. - А вдруг в нем пробудится любопытство?!

После премьеры, уходя со сцены с букетом гвоздик, герой обращается к державшей в руках корзину роз партнерше:

– Почему столько слез, Танечка? Послушайте, как аплодируют! У вас колоссальный успех!

– Да, да... Но ведь и у вас тоже!

Молодой актер написал киносценарий и принес его одному из голливудских продюсеров. Читая свое произведение, автор от волнения ужасно запинался и заикался. – О'кей, я беру сценарий, – ска-

зал продюсер. Не понимаю, – сказал режис-

сер, – что вам в нем понравилось? – Но ведь это же гениально! Все до единого персонажа заикаются!

У голливудской актрисы спросили, почему она уволила свою кухарку.

 Не спрашивайте, – вздохнула она. - Готовила она великолепно, но всем рассказывала, что работает у меня уже 40 лет...

Две голливудских звезды ссорятся:

– Не строй из себя леди. Ты даже не знаешь, кто твои мать и бабушка!

– Действительно, о моей бабушке говорят разное. Например, что это - ты!

Репортер спрашивает кинозвезду: Где вы познакомились со своим

шестым мужем? - На охоте. Когда он застрелил моего пятого мужа.

Голливудская кинозвезда поссорилась с режиссером. В истерике она кричит ему:

- Вы меня ненавидите, ненавидите! Я знаю, вы ждете моей смерти, чтобы прийти и плюнуть на мою могилу!

 Ни за что! Терпеть не могу стоять в очереди!

Актриса предъявляет претензии режиссеру:

- Почему вчера в сцене выпивки реквизитор подал мне обыкновенную воду? Я требую, чтобы подавали настояшую водку!

- Согласен, – отвечает режиссер. – Но с условием, что в последнем акте вам подадут настоящий яд.

Американская кинозвезда рассказывает подруге:

- Представьте себе, мне пришлось на некоторое время отложить свадьбу с Гарри.

- Почему?

- Я выхожу сейчас замуж за Фреда.

Артисту предстоит участвовать в съемках опасного эпизода. Он с тревогой спрашивает режиссера:

– Послушайте, а этот канат не порвется?

- Молодец! - восклицает режиссер. - Это отличная идея!

\*\*\*

- Кто сейчас, по-вашему, самый популярный артист? - спросили у одного актера.

Нас несколько, – скромно ответил тот.

Две хористки беседуют за чашкой чая.

Ты знаешь, – говорит одна, - когда директор спросил, сколько мне лет, я так и не смогла вспомнить, то ли мне 20, то ли 21.

- Ну, и что ты ему ответила?

- Я взяла среднее и сказала, что мне 19.

Парижская актриса, уверенная в своей привлекательности, послала своему знакомому банкиру письмо, в котором попросила немного денег. Банкир послал ей чек на тысячу франков с припиской: «Мадам, примите от меня тысячу франков и десять тысяч комплиментов!». Актриса не замедлила с ответом: «Благодарю, хотя я бы предпочла тысячу комплиментов и десять тысяч франков».

Директор Института красоты объясняет пожилой актрисе, которая пожелала обновить свое лицо:

– Если наша работа вас не удовлетворит, мы гарантируем вам полный возврат.

- Моих ленег?

– Нет, ваших морщин!

Режиссер Кулиджанов расска-

- На склад, где операторам выдается пленка, назначили нового работника. Пришли операторы утром за пленкой и один из них спросил:

– А точно в коробке 300 метров? Новый кладовщик, к великому ужасу операторов, открыл коробку, развернул черную бумагу и деревянным метром стал измерять длину пленки...

ДЕНЕЖНЫЕ ПЕРЕВОДЫ ВО ВСЕХ САЛОНАХ «ЕВРОСЕТЬ» В Узбекистан всего за 2%!\*\* 50.8 **EBPOCETЬ** За точность информации в рекламных объявлениях ответственность несет рекламодатель Реклама материаллари учун тахририят жавобгар эмас



Санкт-Петербургская Региональная общественная организация соотечественников Узбекистана «УМИД» оказывает юридическую консультацию!

## Уважаемые соотечественники!

При оформлении разрешения на работу у фирм посредников, Вы подвергаетесь большому риску! Убедительно рекомендуем, прежде чем отдать кому-либо свои документы и деньги, посоветуйтесь с нашими юристами.

## Мы поможем Вам:

- без риска оформить документы для получения разрешения на работу и регистрацию;
- подобрать нужную работу по трудовому контракту с работодателями;
- выполнить перевод всех видов документов с нотариальным заверением; • оказать правовую защиту и юридиче-
- скую помощь; • направление граждан в посольство РУ

для восстановления и получения доку-

• помощь в оформлении кредитов 2% на 6 месяцев.

199048. СПб.. В. О.. м. "Приморская" пер. Декабристов, 8 и пр.Кима Тел.: +79522001155, +79522116987. E-mail: umidspb@mail.ru umid1962@mail.ru

Заказ № 989

Газета распространяется бесплатно

Газета тиражи: 15 000 нусхада.

Туран», первая практическая газета для выходцев из Средней Азии Учредитель: Игорь Белоусов

Упредитель: Лигора Всиоров Наматмуминов Павный редактор: Махмут Маматмуминов Выпускающий редактор: Марина Мельник Журналисты: Дина Шакенова, Анна Демидова, Ксения Сомова, Антон Грушин

Дизайнер-верстальщик: Виктор Смирнов Переводчик с русского на узбекский: Ильёр Таштемиров

«Турон», Ўрта Осиёликлар учун биринчи амалий газета Муассис: Белоусов И.Н. Бош муҳаррир: Махмут Маматмўминов Іоп этувчи мухаррир: Марина Мельник Дизайнер-Харф терувчи: Виктор Смирнов Рус тилидан ўзбек тилига таржимон: Элёр Тоштемиров

Переводчик с русского на таджикский: Якуб Халимов Адрес редакции и издателя: 192012, пр. Обуховской обороны, 120, литер 3, офис 419, Ст. м. «Пролетарская» Телефон: (812) 309-46-06, E-mail: info@turangazeta.ru

Тираж газеты: 15 000 экземпляров Время подписания в печать: по графику – 19. 04. 2012, фактическое – 19. 04. 2012

Рус тилидан тожик тилига таржимон: Якуб Халимов Тахририят манзили: 192012, 192012, пр. Обуховской обороны, 120, литер 3, офис 419, Издательский дом «Сорока», «Пролетарская» метро бекати. Телефон: (812) 309-46-06, E-mail: info@turangazeta.ru

ОАО "Первая Образцовая типография, филиал "Санкт-Петербургский одо твервам сораздовал инографиясида босилди. 198216, Ленинский пр. 139. Заказ № 989. Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по СПб и ЛО, ПИ № ТУ 78-00840. Газета бепул таркатилади. Время подписания в печать: по графику – 19. 04. 2012, фактическое – 19. 04. 2012

Отпечатано в типографии ОАО "Первая Образцовая типография, филиал "Санкт-Петербургский газетный комплекс" 198216, Ленинский пр. 139.

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по СПб и ЛО, ПИ № ТУ 78-00840.

🗦 чодиёти хонандагон 🛛 🏵

# Вафодорй ба касб

Махина Расулова дар Челябинск 26 сентябри соли 1975 дар хонаводаи зиёй ба дунё омада, аммо солхои тифлии худро дар шахри Конибодоми вилояти Сугд сипарй кардааст. Баъд аз хатми макатаб вай ба Донишгохи Давлатии Хучанд ба номи Бобочон Ғафуров ба факултаи забон ва адабиёти рус шомил мешавад. Ханўз аз замони донишцуйй ба навиштани шеър мепардозад. Ин давраи пурхаячони фаъолияти эчоди буд -Махина бо телевизион хамкорй дошт, дар таблиготхо наворгири мекард, дар тарххои мухталиф ширкат меварзид.

Баъд аз хатми донишгох, Махина дар мактаб ба хайси омузгори таърих, забон ва адабиёти рус ба кор пардохт. Сар аз соли 1999 то 2004 нахуст дабири комсомол буд ва муваффакона нашрияи «Чавониро» ба табъ мерасонд. Махина чашнворахои мухталифро созмон дода, идхои таърихиро чашн мегирифт. Дар солхои 2004 то 2008 дуввумин маълумоти олии хукукшиносиро

дар Донишгохи Муосири Гуманитарй ба даст овард. Дар солхои 2005-2006 дар шахри Душанбе боғчаи бачагона таъсис дод, ҳамон сол мактаби миёна низ кушод. Сар аз соли 2006 аз руйи ихтисоси хукукшиносй фаъолият дорад. Махина барои фаъолияти пурзахмати 13 солааш чанд ифтихорнома ба даст овардааст. Аммо камбудии воситаи модии зиндагонй шоираро мачбур ба хичрат кард ва ў рохи Челябинскро ба қасди мухочират пеш гирифт.

Баъд аз як мохи саргардонй дар чустучуи шуғл, Махина ба мақсади кумакхохи ба диаспораи «Сомониён» мурочиат кард ва дарзамон дасти ёрй пайдо кард. Феълан вай, дар муассисаи қаннодй фаъолият мекунад.

Махина хамеша ёдовар мешавад, ки шахсиятхои бузург бисёр маврид корхои сангуну пурзахматро анчом медоданд, то ин ки ба хадаф бирасанд. Дар дурй аз пайвандон, Махина шеър мегуяд, ки ин шуғл дар муқовимат ба монеъахои зиндагй ба ў кумак мерасонад. Дар фурсатхои наздик шоирра умедвор аст мачмуай шеърхоящро бахшида ба ватан нашр кунад. Мо бо изхори хушнудй аз бехтарин шеърхои Махинаро интишор дихем.



Махина Расулова

Аз сидқ бихон китоби моро, Оханги маро бичуй аз дил, Бо мехр навоз рубоби моро.

Бихохам аз пасат фарёд созам, Зи мехрам қасри дил бунёд созам Туро дар мактаби мехру мухаббат, Чу шогирде ба худ устод созам. Дидаи бедори дилро аз шаби махтоб пурс, Сарбаландии маро аз ағбаи Анзоб пурс. Об дар чашм омадам бар оламу оташ ба дил, Обам аз оташ бипурсу оташам аз об пурс. Чашми ман дар хоб буду қалби ман бедор буд, Вой бар холи дилам, холи дилам аз хоб пурс. Қатра-қатра чоми мо аз хуни дил лабрез шуд, Согари саршори моро аз лаби Варзоб пурс. Курии моро ту боре бо дили бино бубин, Худкушихоро бирав аз Рустаму Сухроб пурс. Дар чахони номахин дурем мо аз чахлу кин, Мо махинему Махинро бо дили дилёб пурс.

Ту дар дунёй ман чун олами афсонае буди, Ту дар дунёи ман бо лутфи худ шохонае будй. Ту дар ғамхонаам чун шамси тобони дурахшоне,

\*\*\*

Зи шавқу шури ман чун ошиқи девонае будй. Дар авроки китоби зиндагиям нуре бо сад ранг, *Фурузонфар, валекин оар оилам оегонае оуои.* Ба дарди цони ман ҳар лаҳзае будӣ ту чун марҳам, Ба дигар вакт чун захми дили фарзонае буди. Ба дарди чони ман хар лахзае буди ту чун мархам, Ба дигар вақт чун захми дили фарзонае будй. Ту буд дар замири ман сафобахшу фарахафзо, Вале дар хонаи худ бедилу бехонае буди.

Хосил аз умрат начида рафтай, чонам падар, Дарди худ ногуфта рафтй, дарди пинхонам

Дар пасат фазандхоят бесару по мондаанд, Серй аз руят надидам, шамси тобонам падар. Хонадон пурнур аз мехри шарарбори ту буд, Файзи умри мо насихатхои бисёри ту буд. Эй басо равшантар аз хуршеду мах, рузу шабон, Шамъи рохи мо дили аз мехр саршори ту буд. Сад фиғон ба чони худ носухта рафтй, эй падар, Чашм бар дарди танат нодухта рафти, эй падар.

Хез аз цоят падарцонам бубин ахволи мо, Оташи дил аз алам афрухта рафтū, эй падар.

# Санъат шайдоларини ички кечинмалари

Тошкентлик санъат шайдоларида Джузеппе Вердининг «Трубадур» операсини сахнада ажойиб тарзда ижро этилиши жуда катта таасурот қолдирди. А.Навоий номидаги Давлат катта академик театри эса, ўз мухлислари учун катта купилмаган совгани тайёрлаб қўйган. Бу кутилмаган совга Джакомо Пуччинининг «Богема» one pacunu премьераси бўлиб чиқди, ушбу операни илк намойиши томошабинларда катта олқишига сазовор бўлди.

Ижодий ёшларни ҳаёти тўғрисидаги тарих, барча орзу ва умидлари «Teatro Regio» да илк бор томошабинлар эътиборига ҳавола этилди. Спектакль намойиш этилганидан сўнг кўплаб санъат шайдоларини қалбини тубини забт этишга муваффақ бўлди. «Богема» операси матни Анри Мюрженинг «Богема ҳаётидаги саҳналар»асари асосида Луиджи Иллика ва Джузеппе Джакозалар томонидан ёзилган.

Спектаклда ёш ва беташвиш одамлар тўғрисида сўз бориб, улар ўзларини ночорликларига қарамасдан, ҳар бир кундан қувониб яшашлари кўрсатиб берилган. Опера қахрамонлари санъатни турли турлари-шеърият, рассомчилик, мусиқа билан машғул бўладилар, ва уларнинг барчаси «богема» деб номланувчи доирага-етарли таъминланмаган зиёлилар ва бетартиб ҳаёт кечирувчи инсонлар тоифасига кирадилар. Бирок, қахрамонлардан бири, ҳақиқий, чин муҳаббат билан тукнашганида, ҳаётнинг асл қадрини, ҳистуйғуларни асл мохиятини англаб етади. Булар натижада жуда мўрт бўлиб чикади. Афсуски, қахрамонларни хис-туйғулари бостириб келган бахтсизликка-хамиша тўсатдан келувчи ўлимга қарши кучсиз бўлиб чикади.

Шу тарзда, спектакль томошабинни ўйловга солиб қуяди, яъни замонавий хаётимизни жушкин маромида ва бехаловат даврларида биз энг асосий нарсани эсдан чиқариб қуямиз. Муҳаббат жуда

ажойиб туйғудир, бироқ асл муҳаббатгина жиддий синовларга бардош бера олади. «Богема» асарини томоша қилганидан сўнг, томошабин хаётни ўзгача қадрлай бошлайди, ҳаётга хавф солувчи турли хасталик ва касалликларга янада жиддийрок ёндоша бошлайди.

Пойтахт ахолиси эътиборига ушбу таъсирли ва кизикарли тарихни хавола этишни истаб, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган маданият ходими Андрей Соломин «Богема» операсини сахналаштирган. Унинг мехнати туфайли томошабинлар дунёга донғи кетган спектаклда чин янги ва асл элементларни кўришга муяссар бўлдилар.

«Богема» операсини Навоий номидаги театр сахнасида қўйиш илк бор 1959 йилда амалга оширилган эди. Лекин, вақтлар ўтиши билан хар бир спектакль тўлик янгиланишга мухтож бўлади, -дейди Андрей Соломин. «Богема»ни ушбу кўриниши янги концепцияларни ўзида мужассам этади, булар бўшликни ва кахрамонларни ўзаро муносабатларини бошкача акс эттириб беради. Менинг фикримча, ушбу спектакль айни вактда ёшлар учун мухим ахамият касб этади. У донишмандликка, эхтиёткор бўлишга, ўз бахтига нисбатан эхтиёткорона муносабатда бўлишга ўргатади».

Узбекистон Республикасининг Россиядаги Элчихонаси Ахборот хизматининг маълум қилишича, сахналаштирувчи гурух таркибига шунингдек, дирижер ва мусика рахбари, Қорақалпоғистон халқ артисти Аида Абдуллаева, сахналаштирувчирассом, Узбекистонда хизмат курсатган маданият ходими Зубайдулло Ботиров, дирижерлар-Узбекистонда хизмат кўрсатган санъат арбоби Анвар Эргашев, халқаро танловлар лауреати Бобомурод Худойкулов, А.Навоий номидаги ДКАТ кошидаги болалар академик опера-балет студияси рахбари Талат Бахрамов ва бошка таникли шахслар киритилган. Роллар таникли артистлар билан бир қаторда ёш истеъдодли артистлар хам ижро этган

Ксения Сомова

Петербург азалдан Россиянинг маданий пойтахти хисобланиб келинади ва буни яна бир бор тасдиғи сифатида, бутун дунёда бахор ойида ўтказиладиган бошқа халқаро тадбирлар қаторида Шимолий пойтахтда ҳам «Библионочь» («Китобхонлик туни») ўтказила бошланади. Бу куни шахар кутубхоналари кечгача иш олиб бориб, турли таникли шоирларни, ёзувчиларни ва бошка маданият арбобларини ўз даргохларига таклиф киладилар. Ушбу кунни ўткалиш санаси 20 апрель хам, тасодифий танланлаги йўқ, балки Халқаро китоб кунига бағишланади.

«Китобхонлик туни» ўтказиладиган жойларшахар марказидаги хамда четки туманларидаги 29 та ўкиш залларидир. Бу кутубхоналарда бу куни иш вақти 23:00 га қадар узайтирилади. Маяковский номидаги кутубхонада бутун кун мобайнида болалар уйлари учун китоблар йиғилади, 19:00 дан бошлаб эса, шеърхонлик кечалари, адабиёт мунозаралари ва мастер класслар амалга оширилиши режалаштирилмокда. Ушбу даргохда «китобхонлик кунида»бошкотирмалар ва уларнинг муаллифларига бағишланган «Ақл учун абадий тренажёрлар» деб номланган кўргазма очилади.

В.И. Ленин номидаги кутубхонада бу куни рақсга тушадилар, турли қўшиқлар куйланади ва Брежнев тўғрисида латифалар айтилади.

Тунда эса, факатгина учта кутубхонага ташриф буюриш мумкин бўлади: «Охтинская» кутубхонаси тунги биргача иш олиб боради, Выборгский ва Фрунзейский туманидаги кутубхоналар тонги олтигача фаолият олиб борадилар. Россия миллий кутубхонаси ушбу лойиха хозирча қўшилгани йўқ.

«Китобхонлик туни»- китоб мутолаасини қўллаб-қувватловчи ижтимоий-маданий акция хисобланади. Бу тадбирни Facebook тармоғи фойдаланувчилари ўйлаб топдилар, жумладан бу фойдаланувчилар Москва шахрида Тургенев номидаги мутолаа-кутубхонасида ўтказилган «Музейлар туни»да иштирок этганларидан сўнг, ўзларини шахсий оммавий тадбирларини ташкил қилишга қарор қилганлар. Бу йили «Китобхонлик кечаси» Москвада, Петербургда, Тверьда, Барнаулда, Вологдада ва Россиянинг бошқа шахарларида ўтказилиши кутилмокда.





# Исломда оилавий муносабатлар

Эхтимол, дунёнинг хеч бир мамлакатида бунчалик кўп миллатлар ўзларига Россиячалик умумий уй топа олмасалар керак. Россиядаги хар бир миллат ажойиб ва хар бири ўзига хос хусусиятларга эгадир. Россияда истикомат килувчи ислом дини халкларининг ўзига хос хусусиятларидан бири бу тўхтовсиз демографик ўсишидир. Модомики, ахолини барқарор ўсиб боришини бош кафолати мустахкам оила хисобланар экан, бизлар ўзимизга хулоса чиқардик, яъни ислом оилалари энг мустахкам ва баркамолликка энг яқин оилалар хисобланади. «Нима учун ислом оилалари шундай?»деган саволга жавоб беришга харакат қилиб, биз ислом оиласини ички дунёсига нигох ташлашга қарор қилдик, ва қуйидагиларга шохид бўлдик.

Исломда никохга кўнгилларни тинчлантирувчи ва юракларни хотиржам этувчи восита сифатида ёндошилади. Бу бир-бирини қаттиқ севувчи ҳамда ўзаро ёрдам, соф кўнгиллик ва сабр-токатлик тамойилларига амал қилувчи эркак ва аёлнинг хамкорликдаги хаёти хисобланади. Оила-жамиятнинг асосий бўғинидир. Шу боисдан хам никох исломда алохида ўрин тутади ва унга жуда кўп эътибор қаратилади. Исломда оила ва оила муносабатларига таалуқли бўлган бир неча холатларни қисқача ёритиб беришга ижозат этгайсизлар.

Оила муносабатларида энг мухими бу наслни давом эттириш хисобланади. Хар бир оила жамият тараққиётига ўз хиссасини қушувчи муносиб ва мумин авлодни тарбиялашга харакат қилмоғи лозим. Ота-оналар ўз фарзандларини жисмоний, ахлокий ва маънавий тарбияси хакида қайғуришлари талаб этилади. Болани тўлиқ ақлий ва жисмоний ривожланиб бориши учун жимлик, осойишталик ва ота-оналарини мунтазам ғамхўрликлари талаб килиниши хеч кимга сир эмас. Кичкинтой учун ота ва она ўртасидаги муносабатлар-баркамол оила муносабатларининг жонли намунасидир.

Никохнинг иккинчи мухим максадларидан бири бу эр-хотинларни ўзаро аклий, эмоционал ва жисмоний етукликка етишишда бир-бирларига ёрдам кўрсатишлари хисобланади. Никох тузилганидан сўнг, кўп ўтмай одамлар дунёга бошкачарок нигох билан қарай бошлашини кузатганмиз. Айникса, бу

холатни оилада биринчи фарзанд дунёга келганда яккол сезилади. Оила жуфтликлари рўзғордаги юмушларни хеч бир низосиз ҳамжиҳатликда бажара бошлайдилар, мухим қарорларни қабул қилишда бир-бирларига ёрдам бера бошлайдилар ва бу жуфтликлар бир-бирларини янада яхшироқ тушуна бошлаганларини аста-секин сеза бошлайдилар. Дархакикат, фақатгина, ҳамкорликдаги саъйхаракатларни бирлаштирибгина қолмай, эр ва хотин турмушнинг барча мураккаб вазиятларини осонликча енгиб ўтадилар.

Учинчидан, никох инсонга жисмоний ва рухий даражада катта фойда келтиради. Яхши ният билан уйланган ёки турмушга чиққан инсонлар, орадан кўп ўтмай, кўнгилларида шодлик ва хотиржамлик хукм сураётганлигини сезадилар. Рафик ёки рафика билан кизикарли бўлган барча нарсалар ва бўш вақтларини ёкимли ўтказиш, ўз-ўзидан шодлик ва лаззатланиш манбаи хисобланади. Оғир вақтларда эр-хотинлар бирбирларини кўллаб-кувватлайдилар, ўзаро ёрдам кўрсатадилар.

Оила инсонга кувонч олиб келади, ҳаётда орзу-умидларини рўёбга чиқишига ёрдам беради, ёки аксинча, такдирида катта қора доғ бўлиб қолиши ва ўзини ривожланишини тўхтатиб қўйиши мумкин. Исломда мустахкам оилалар сони кўплиги боисини тахлил қилишни биз энг бошидан-эр ва хотинни бир-бирига муносабатларидан бошлаймиз. Ўзимизни рафикамизга бокганимизда, биз кимни ёки нимани кўрамиз? Эркаклар одатда, чиройли ва хушбичим қомадни, шахвонийпарастликни кўрадилар. Аёллар эса кўпинча, моддий ахволига қизиқадилар: машинасига, уйига, ишига, жамоадаги мақомига қарайдилар.

Биз ўз кўзимиз олдида хохлаган инсонни кўришимиз мумкин, бироқ бунда биз энг мухим нарсани ёддан чиқариб қўямиз. Ёддан чиқарадиган ҳолат шуки, эркаклар қаршисида фарзандларини онаси турибди, аёллар қаршисида эса, фарзандларини отаси. Мана шулар, эхтимол, оила ичидаги ўзаро уйғунликни мавжуд эмаслигини биринчи ва энг асосий сабаби хисобланади. Оилада хар иккала киши ҳам шуни яхши англаб етишишлари лозимки, оила-бу бирор бир киши билан яшаш истаги ёки ёлғизликдан қочиш йўли эмасдир. Балки, оила-бу



Мусулмон оиласи

яна фарзандлар ва катта масъулият демакдир. Хали ўз оиласини қуриб улгурмаган инсонларга шуни маслахат берардикки, умр йўлдош танлашда энг аввало, бу инсонда бўлажак фарзандларни она ёки отаси тимсолини кўриш лозим, ундан кейингина қолган хусусиятларга эътибор бериш керак. Акс холда, сиз кўпчилик йўл қўядиган хатони такрорлашингиз мумкин. Урни келганда, азиз муштарийларга шуни таъкидлаб ўтмокчиманки, расмий маълумотларга кўра, Россия ажрашаётган оилалар сони, ақлбовар қилмас даражада юқори, баъзи бир минтақаларда бу кўрсаткич 70 % дан ошади. Норасмий маълумотлар эса, афсуски, бунданда ачинарлирокдир. Агарда сизлар умрйўлдош танлашда тўғри нигох билан қарамасангиз, унда сизлар хам мана шу 70 % ажрашган оилалар қаторидан ўрин олишингиз эхтимоллиги ошади.

Замонавий жамиятимизда яна бир мавжуд муаммолардан бири бу оилада эркаклар ва аёллар ўрнини ўзгариши хисобланади. Фикримизни куйидагича аникрок ифодалашимиз мумкин: аёллар вазифасини эркаклар бажара бошладилар, эркаклар вазифасини эса, аёллар ўз бўйинларига олишни бошладилар. Хар биримиз ҳаётимизда кўплаб бундай ҳолатларга гувоҳи бўлган

бўлсак керак, аёллар рўзғор тебратиш учун кечаю-кундуз мехнат қиладилар, бу вақтда эса эркаклар, бекорчилик қилиб, уйда ётадилар. Бундай оилаларда қандай бахт ва уйғунлик бўлиши мумкин? Азалдан аёллар ва эркаклар бир-биридан жисмоний ва рухий томондан фарқ қилиб келган. Табиийки, хар биримиз оилада маълум бир вазифани бажаришимиз мумкин, буни бошқалар бажара олмайди. Шу боисдан хам, оилада хар бир киши ўз вазифасини аник англаб етиши лозим. Албатта, бу эр ёки хотинни бирор бир вазифани бажаришда ва масъулиятни бўйинга олишда бир-бирларига ёрдам бермаслиги керак дегани эмасдир. Бу оилани бирдам бўлиб, қувончли онларни бирга бахам кўришини, ёмон кунларда бир-бирларига тиргак бўлиши деганидир. Бирок, хар бир киши ўз оиласида ўзини энг асосий вазифани чукур англаб етиши ва бажариши керак.

Албатта, бу ерда эр ва хотинни ўз фарзандларига тўғри муносабатларини четлаб ўтиш хато бўлса керак. Фарзанд оилада эр ва хотинни ўзаро боғлаб турувчи, оила тузилмасини бирлаштириб турган халқа хисобланади. Фарзандга нисбатан нотўғри муносабатда бўла туриб, оилавий бахтга етиши мумкин эмас, афсус ва надоматлар бўлсинки, кўпчилигимиз жуда мухим бир холатга эътибор қаратмаймиз. Хар бир фарзанд ўзига нисбатан ота ва она эътиборига, ғамхўрлик кўрсатишига ва мухаббатига чанқоқ бўлади. Бола хар куни ўзига нисбатан ота-она мухаббатини сезиши ва кўриши керак. Аксарият холларда, кичкинтойлар бу хис-туйғулар зор бўладилар. Бу холатни куйидаги мисол орқали тушунтириб ўтишга харакат қиламиз. Тасаввур қилинг, сиз ишдан чарчаб, уйга келдингиз. Сизнинг ташрифингиздан фарзандингиз қувона бошлайди, сизга ўзи пластилиндан ясаган турли шаклчаларни ўзгача қизиқиш билан кўрсата бошлайди, ёки бўлмаса у билан ўйнашингизни сўрайди. Айнан мана шу ерда кўп ота-оналар катта ҳатога йўл қўядилар, болани ўзларидан итарадилар: «Мен ишдан келдим, роса чарчадим!»Бир тарафдан болага эътибор етишмаслиги пайдо бошлайди, бошка

томондан эса, унинг бошида беих-

тиёр равишда турли салбий фикрлар юзага кела бошлайди, яъни ота-онани олдига ўз саволлари ва муаммолари билан боришни кераги йўқ, барибир улар мени эшитишмайди деган тушунчалар пайдо бўла бошлайди. Натижада пайдо бўлган бўшлиқни, одатда, болалар кўчада тўлдирадилар. Айнан ўша ерда улар етишмаётган эътиборни топадилар, муаммоларига ечим ва ёрдам оладилар, пайдо бўлган бўшлиқни хар доим хам ижобий бўлмаган ўсмирлар тушунчалари билан тўлдирадилар. Болалар уларнинг ота-оналари хар доим уларни эшитишга ва тушунишга тайёр эканликлари ишончи комил бўлмоғи керак. Тақлид қилиш учун намуна ва билимларни, кўчадаги қандайдир таниш-билишлардан эмас, балки ўз ота-онасидан олмоғи лозим.

Болалар тўғрисида гапирар эканмиз, шуни ҳам таъкидлаб ўтиш керакки, болага нисбатан ҳеч қачон катталардагидек муносабатда бўлмаслик керак. Аксарият отаоналар баъзида ўз фарзандларидан катталарга хос бўлган у ёки бу нарсаларни талаб қила бошлайдилар, бунда улар, қаршисида жажжигина, ўзини эртакли дунёси билан яшовчи кичкинтой турганлигини эсдан чиқариб қўядилар.

Дарров камарни олиб, овозни кўтариш хар доим хам тўғри қарор бўлмайди. Болаларга нисбатан тушуниш билан муносабатда бўлинглар, чунки улар хали кўп нарсаларни мохиятини англаб етмайдиларда. Сўзимнинг якунида, шуни таъкидлаб ўтмоқчиманки, агарда умрйўлдошингиз билан муносабатларингиз хавас қилмайдиган даражада бўлса, муносабатларингизни болани олдида асло мухокама қилманг. Оилавий низолар болани рухиятига жуда хам салбий таъсир кўрсатади. Ёдингиздан чиқарманглар, сизлар бўйнингизда жуда катта масъулият ётибди. Уз жахл ва ғазабингизни жиловлай олишга ва муносабатларни бола йўқлигида мухокама қилишга харакат қилинг.

Ушбу маслахатлар, бир оилага бўлса хам оилавий жуфтликни яратишга ва оилавий хаётни асл бахтини хис килишга озгина бўлсада ёрдам берса, ўзимни бағоятда бахтиёр хисоблардим. Оилангиздан бахт ва ҳамжихатлик аримасин!



Мусулмон тўйи базми

Саида Бинатова



## **□**илиш муҳим ∢

# Россия минтакаларида ксенофобияга карши курашиш

2012 йилнинг 16 апрель куни Санкт-Петербург хукумати ва носавдо ташкилотлар вакиллари давра сухбати ўтказиш учун тўпландилар. Ўтказилган давра сухбати мобайнида иштирокчилар «Ёшлар ўртасида ксенофобия ва муросасизликка қарши курашиш сохасида минтақавий сиёсат: тажриба ва истиқбол»мавзусига мухокама этдилар. Ушбу тадбир «Толерантлик»дастурини яна бир очиқдан-очиқ мухокамаси бўлиб, бу хақда, биз сизларга азиз муштарийлар, мунтазам равишда маълумотлар бериб келмоқдамиз.

Хуқуқни химоя қилиш Ёшлар Харакати дастури координатори Константин Баранов давра сухбатига тўпланганларга ёшлар ўртасидаги ксенофобия буйича утказилган тадкикотлар натижалари тўғрисида қисқача сўзлаб берди. Бу тадқиқотларни Ешлар ҳаракати Москвадаги Хельсинки Гурухи билан хамкорликда ўтказган. Бугунги кунда ксенофобияга биринчи навбатда «таваккалчилар гурухидан»чиққан ижтимоий ночор ёшлар йўлиққан деган фикрлар кенг тарқалган. Барановнинг сўзларига кўра, буларнинг барчаси ёлғондир, бундай нотўғри тушунчалар мавжуд муаммоларни мохиятини тушуниб етишга ва уларни хал килишга халакит килмокда. «Бу сохада давлат саъй-харакатлари, энг аввало, икки йўналишга қаратигандир: хуқуқ тартибот идоралари томонидан «экстремизмга қарши курашиш» бўйича қатъий жазо чоралари (вояга етмаганлар учун «комендантлик соатини»киритиш, «тартибни сақлаш бўйича кўнгиллиларни»кўпайтириш ва бошқ.) ва харбий-ватанпарварлик тарбиясидир. Бу каби усулларни ёшлар ўртасида ксенофобия ва зўравонликни олдини олиш, дунё маданиятларини тараққий эттириш борасида самарали усуллар деб бўлмайди».

ЮНЕСКО халқаро ташкилоти 2009 йилда Петербургни «Толерантлик»дастурини амалга оширишдаги саъй-харакатлари учун такдирлаган эди, 2012 йилнинг февраль ойида эса Россия минтакавий таракқиёт Вазирлиги бу ижобий тажрибалардан бошқа минтақаларни хам фойдаланишини тавсия қилди.

Санкт-Петербург Хукуматининг Ташки алокалар Кўмитаси вакиласи Марина Соцкая давра сухбати иштирокчиларига «Толерантлик» дастурини яратилиш тарихи, мазмуни ва мохияти, киритилган қушимчалар туғрисида сузлаб берди. Соцкаянинг сўзларига кўра, дастурни ишлаб чикишда шахарни илмий уюшмалари хам, инсон ва болалар хукуклари бўйича минтакавий ваколатли идоралар жалб этилган экан. Дастур доирасида толерантлик тушунчаси остида, чидамлилик ёки бепарволик маънолари тушунилмайди, балки фаол ўзаро хурмат кўрсатиш тушунилади. Дастурни «Петербург инсонларни бирлаштирмокда» деган бош шиори ижтимоий рекламаларда фаол ишлатилмокда ва муваффакиятли деб хисобланмокда. Дастурнинг яна бир мухим ишларидан бири бу-«Петербург этнотаквими»методик мажмуаси булиб, бу қулланма уч тоифали ёшдаги укувчилар учун мўлжалланган: биринчиси, мактаб ёшигача бўлган болалар учун, иккинчи ва учинчи тоифалари ўрта ва катта синф ўкувчилари учун мўлжаллангандир. Ушбу таквим болаларни турли мамлакатлар ва шахарларнинг миллий маданиятлари билан таништиради, улар учун синф соатлари ва экскурсиялари ўтказилади. «Толерантлик» дастурининг бошқа тадбирлари каторида Ташки алокалар Кўмитаси вакиласи толерантлик тўгрисидаги хаваскорлар фильми фестивали ва бу мавзуга оид мультфильмлар чиқарилганлигини таъкидлаб ўтди. Дастурнинг бош ғояси сифатида Соцкая қуйидаги иборани келтириб ўтди: «Сен бошқа инсонни шунда қабул қила оласанки, қачонки у тўғрисида кўпрок маълумот билсанг».

СПбДУ нинг эркин санъат ва фан факультети «Инсон хукуклари» дастури директори Дмитрий Дудровскийни хисоблашича, бу «Этнотаквимда» замонавий ксенофобия ва иркчилик муаммоларига оид бирорта хам йўналиш мавжуд эмас. «Ха, умуман олганда «Толерантлик» дастури шахар мехмонларига рус маданияти тўгрисида маълумотлар беришга интилмокда, «тожикларни Эрмитажга етакламоқда», бироқ бунда у жиноятчиликка оид энг кескин ва мухим масалаларни кутариб чиқмаяпти. Натижада «биз бир қулимиз билан ЮНЕСКО мукофотини олаётган бўлсак, бошқаси билан эса-гомофоб қонунларни қабул қилмоқдамиз», -деб сўз юритди эксперт. Бош мақсад сифатида «ирқлар аро муносабатларни уйғунлаштириш»масаласи қуйилмоқда, унинг туб мохияти эса, Дубровскийни хисоблашича, унинг учун тушунарсиздир. «Толерантлик муаммолари-бу фанни муаммоси эмас, балки ижтимоий амалиётга таалуклидир, лекин носавдо секторлар вакиллари, афсуски дастурни ишлаб чиқарувчилар қаторида деарли мавжуд эмас».



Учрашув ташаббусчилари иштирокчиларни ёшлар ўртасида ксенофобия ва муросасизликка қарши курашишда турли йўлларни қиёслаб чиқишга чақирди

Сўнги иборани тасдиғи сифатида Елена Титова, Петербургдаги Нидерландия Бош консульстваси ходимаси, ўз фикрини ҳайратланиш билан ифода этиб ўтдики, унинг сўзларига кўра, ксенофобия ва ирқчиликка қарши ўтказилган «Кўзингни оч!»кинофестивалида бирорта ҳам давлат вакили иштирок этмаган, гўёки толерантлик мавзуси уларни умуман қизиқтирмайди.

Шундан сўнг, Иктисодиёт Олий Мактабини Петербургдаги филиали вакили Роман Боярков сўзга чикиб, давра сухбати иштирокчиларига «Толерантлик» дастурини синчковлик билан тахлил килиб чикишни таклиф этди. Натижада иштирокчилар тўрт гурух ташкил этишди, бу гурухлар катта қоғозга туширилиб, бир бирини биринма-кетин алмаштириб боради. Хар бир гурух дастурни яхши томонларини (музейларда, мактаб ва яслиларда олиб борилаётган ижобий ишлар), камчиликларини, имкониятларини (халкаро тажрибаларга асосланган) ва дастурни хавфли томонларини (федерал ва минтақавий хукуматлар билан келишилмаган сиёсати) тузиб чикдилар. Натижада шу якин орада тавсия сифатидаги кушимчалар петербург хукуматига ва шу билан бир қаторда бошқа минтақаларнинг ушбу дастур тажрибаларидан фойдаланишни ҳоҳлаган давлат бошқарув идораларига такдим этилади.

Давра сухбатининг якуний қисмида носавдо ташкилотлари номидан иштирок этаётган вакиллар, ёшлар ўртасида ксенофобия муаамоларини ҳал этишга қаратилган бир неча маърифий тадбирлар тўгрисида кискача фикр алмашдилар. Ушбу лойиҳаларга «РЕСПЕКТ ва ҲУРМАТ учун турли мамлакатлар комикслари», «Жонли Кутубхона», «Анна Франк. Тарих дарси», «Антиштамп»ва «Гуманитар антифашизм ва маърифат мактаби»каби лойиҳалар киради.

Ушбу амалга оширилиши кутилаёттан тадбирлар ташаббусчиларини умид килишларича, ушбу тадбирларда Россиянинг турли шахарларидаги носавдо ташкилотларини иштироки, бир томондан Петербургдаги «Толерантлик» дастурини мукаммаллаштиришда, бошка томондан эса уни бошка минтакаларда жорий этишдаги афзалликлари ва камчиликларини аниклашда катта ёрдам беради.

Анна Демидова



• ФГУП «Паспорт-виза хизмати»

## Санкт-Петербургда қандай қилиб иш топса бўлади

Санкт-Петербургда ва Ленинград вилоятларида адолатли иш берувчилардан иш топишни хохлаган чет эл фукаролари куйидаги манзилда жойлашган ФГУП "Паспорт-виза хизмати" га мурожаат этишлари мумкин: Красный Текстильщик кўчаси, 15 уй.

Россия Федерал Миграцион хизматининг давлат муассасаси ходимлари сизларга "Меҳнат Биржаси" да рўйхатдан ўтишингизга, арзон нархларда турар жой топишга, миграцион ҳисобга туришингизга, ишга рухсатнома олишингизга ёрдам беради.

Агарда чет эл фукароларидан саволлар ва муаммолар пайдо бўладиган бўлса, унда улар ФГУП "Паспорт-виза хизмати" нинг умумий кабулхонала-рига бемалол мурожаат этишлари мумкин.

Телефонлар: 318-01-18

## «Меҳнат Биржаси» ни хизматларидан қандай фойдаланса бўлади

Чет эл фукаролари "Меҳнат Биржаси" нинг маълумотлар базасида қайд этилади ва 1 йил мобайнида хизмат кўрсатилиши тўғрисида шартномани имзолайди. Шартнома тузилаётганда чет эл фукаросига Санкт-Петербург ва Ленинград вилоятлари бўйича арзон тарифдаги Сим-карта такдим этилади.



қуйидаги манзилга мурожаат қилинг: Санкт-Петербург шахри, Красный Текстильщик кўчаси, 15 уй.

**318-01-18** www.7771000.ru

Жиноят ва жазо

# Қонун ва тартиб

Газетамизнинг сўнги сонларидан бирида қонунни бузган мухожирларни жавобгарлиги хақида сўз юритган эдик. Маъмурий хукукбузарлик содир этганлик учун, маъмурий жавобгарлик белгиланган бўлса, содир этилган жиноят учун эса, жиноий жавобгарлик мавжуддир. Бу иккала усулда хам муходжирлар жазога тортилишларидан ташқари (қамоқ, жарима), Россия Федерациясида яшаш ва ишлаш хуқуқидан ҳам маҳрум бўлиб қолишлари мумкин. Бундай чекловларни муддати, одатга кўра, бир неча йилдан иборатдир. Бироқ, қонунларни айни вақтда янада қатъийлаштиришни режалаштирилаётганлигини инобатга оладиган бўлсак, унда яқинда қонунбузар мухожирлар учун Россияга келишни умрбод таъқиқлаб қўйишлари мумкин. Шундай қилиб, биз мухожирлар томонидан содир этилаётган хукуқбузарликлар ва жазони муқаррарлиги хақида мисоллар келтиришда давом этамиз.

Кишини ғазабга соладиган яна бир ходиса Кингесепп шоссесидаги 53 уйдаг жойлашган Санкт-Петербург ва Ленинград вилояти бўйича ИИВ ББ нинг Хорижликларни сақлаб туриш Марказида рўй берди. Бу муассасада якин орада ватанга қайтариши лозим бўлган ноконуний мухожирларни сакланаётган эди.

2012 йилнинг 8 апрель куни 7 нафар Ўзбекистон ва 4 нафар Тожикистон фукаролари, магнитли кулфга ёпилган эшикни синдиришиб, икки нафар навбатчи полиция ходимларини итариб ташлаб, майдонга кочиб чикадилар. Шундан сўнг, биринчи кават майдонида бўла туриб, Марказ навбатчилик кисми навбатчисини (полиция майорини) темир таёк билан бошига ва бўйин кисмига уришиб, озодликка чикишиб, яширинадилар.

Хар иккала полиция ходимлари хам тиббий ёрдам сўраб мурожаат килган: бирини бўйни жарохатланган, иккинчисида эса-гематома. Ушбу холат бўйича Санкт-Петербургдаги Россия Тергов кўмитасининг тергов идоралари томонидан жиноий иш кўзғатилган. Содир этилган ушбу жиноят аломатлари Россия Федерация Жиноят Кодексининг 318 моддаси 1 қисмида кўрсатиб ўтилган (хукумат вакилларига нисбатан куч ишлатиш). Содир этган жиноятлари учун бу мухожирлардан жазо сифатида 18 ойгача бўлган муддат мобайнидаги даромади микдорида ёки 200 мингача жарима ундирилиши мумкин. Бундан ташкари, 5 йилгача мажбурий ишлаш чораси, ёхуд 6 ойгача камок, ёхуд 5 йилгача муддатга озодликдан махрум этилишлари мумкин.

Айни вақтда полиция ходимлари қочиб кетган мухожирларни қидиришда давом этмоқда. Улардан бирини 8 апрель куни кулга олганлар. Кулга олинган ушбу шахс Узбекистон Республикаси фукароси Хеллолиддинхўжа Алломов бўлиб чикди. Қидирувга унинг қолган хамюртлари эълон қилинган: Давронбой Зухоров, Суннатул Мирбабалиев, Қахрамон Қулматов, Зокиржон Рустамов, Ёкубжон Агилов ва Рустам Ходакуловлар. Шу билан биргаликда қуйидагі Тожикистон Республикаси фукаролари хам қидирилмоқда: Шухрат Садулоев, Фатхулла Халиков, Кабир Муродов ва Комилжон Бозоров. Жиноятчилар қўлга олинганда, уларга нисбатан Жиноят Кодексининг 318 моддаси бўйича жазо қўлланилади.

Марина Мельник



Петербургда икки полиция ходимига куч ишлатиш ҳолати буйича Ўзбекистон ва Тожикистон фуқароларига нисбатан жиноий иш қузғатилди

Янгиликлар



### Жалол-ободда «Мисс Жалол-обод»танлови бўлиб ўтди

Қизлар ўртасидаги «Мисс Жалол-обод» номли гўзаллик танлови ёшлар, мехнат ва иш билан таъминлаш Вазирлигининг вилоят бўлими, ҳамда шаҳар хокимияти ва бошқа ташкилотларнинг ташаббуси билан амалга оширилди

Ёшлар Вазирлигининг вилоят бўлими бош мутахассиси Майрамбек Адыловнинг маълум килишича, ушбу танловни ўтказишдан максад кизларни маънавий, табиий ва интеллектуал гўзаллигини, шухратини, оламга ёйиш ва ёшларни ижтимоий қарашларини фаоллаштириш, уларни ҳамжиҳатликка, тинчлик ва бирдамликка чақиришда иборатдир.

Шундай қилиб, танловда 13 нафар қизлар иштирок этдилар, улар ўз қобилиятлари ва истеъдодларини намойиш қилдилар. Шунингдек, иштирокчи қизлар ушбу танлов ҳомийларини фаолиятларини намойиш қилдилар.



Гўзаллик танлови

Танлов натижаларига кўра, танлов ғолиби сифати ЖАДУ талабаси Айнуска Жороканова тан олинди, иккинчи ўринга эса №13 ўрта мактаб ўкувчиси Айданек Мамадалиева лойик деб топилди, фахрли учинчи ўрин эса Кымбар Султановага топширилди.

## Ошда ёшлар бизнесклуби очилади

Ўш шахрида якин орада Қирғизистоннинг жанубидаги ёш тадбиркорларга ёрдам кўрсатишга мўлжалланган бизнес-клуб очилиши режалаштирилмокда.

Ушбу клуб Ўшнинг барча ҳоҳловчи талабалари учун ўз эшикларини очади. Ҳозирги кунда бу клубда 40 нафарга якин турли ўкув муассасалари талабалари фаол иш олиб бормокдалар.



# Энг яхши болалар театрлари ЕТТ сахнасида ижро этипали

Брянцев

фестивали ёш актерларни

катта сахнага

чиқишига, ма-

лакали ҳайъат

аъзолари

қаршисида

ўзларини ис-

теъдодларини

оқиб беришга,

тенгдошлари

ва ҳамкасблари билан танишиш-

Петербургда анъанавий 13-чи халқаро Брянцев фестивали очилди. Фестивал 13 апрелга қадар давом этади. Ушбу фестивал мамлакатдаги ҳамда хориждаги болалар театр жамоаларини танлов бўлиб, ҳар йили Санкт-Петербургдаги Брянцев номидаги Ёш томошабинлар театрида ўтказилиб келинади.



Брянцев фестивали эмблемаси

га, тажрибалар алмашиш учун катта имконият яратиб беради. Болалар учун мастер-класслар ўтказилмокда, малакали актерлар, режиссерлар ва танкидчилар иштирокида спектаклларни мухокамаси бўлиб

«Бизнинг фестивал ўтказилиб келинаётганлигига ўн уч йил булган булса, бу йиллар мобайнида биз хеч қачон театр педагоглари-ўкувчилари, ўсмирлар клуби, ижодий уйлар етишмовчилиги билан тўкнаш келмадик. Бу йили биз видео тасмага туширилган юздан ортик спектаклларни намойиш қилдик, уларнинг учдан бир қисми бошка шахарлик ва чет эллик театр жамоалари томонидан яратилган. Менимча, буларнинг барчаси болаларни театрга бўлган қизикишини яққол мисолидир, жамиятни эса-болалар театр ижодиётига. Уз навбатида болалар ЁТТ нинг кичик сахнасига чикишни жуда кадрлайдилар, бу улар учун катта ижодий муваффакиятнинг аломатларидан бири хисобланади. Театр билан машғул бўлиш ўзига яраша хузурбахшдир, театр инсонларга адабиёт сохасида хам, драматургия сохасида хам, мусика сохасида хам, умуман санъатнинг барча сохаларида билим хадя этади», - деб сўз юритди «Брянцев фестивали-2012» хайъат азолари раиси, Россия халқ артисти Николай Иванов, унинг қул остида жуда куплаб театр томошабинлар авлоди вояга етган.

Бу йилги «Брянцев фестивалида» бош соврин учун Санкт-Петербург, Ленинград вилояти, Москва, Волгоград, Вышнего Волочка, Бежецк, Новороссийск, Ясногорск, Ярославля, Белоруссия, Грузия, Украина ва Қирғизистондан ташриф буюрган иштирокчилар сахнада бахс олиб бордилар.

Хайъат аъзолари таркибини куйидаги ЕТТ актерлари ташкил килди. Николай Иванов, Сергей Жукович, Сергей Шелгунов, Мария Соснякова, Виталий Кононов, Елизавета Прилепская ва Никита Остриков.

# (.:::i

### Таймазовни тўртинчи Олимпиада кутмоқда

Ўзбекистонлик курашчилар Осиё саралаш боскичларида олимпиада ўйинларига олтита йўлланмани кўлга киритишга муваффак бўлдилар. Минтакани 22 мамлакатидан ташриф буюрган, эркин кураш, юнон-рим ва аёллар кураши усталари Остона шахрида йигилиб, Лондонда ўтказилиши кутилаётган ХХХ ёзги Олимпиада ўйинларига йўлланмани кўлга киритиш учун гиламда кураш олиб бордилар. Россиядаги Ўзбекистон Республикаси Элчихонаси ахборот хизматида хабар килишларича, Ўзбекистонлик кураш усталари мусобақаларда ўз махоратлари билан яккол ажралиб турдилар, айникса, эркин кураш йўналишида.

Олимпиада ўйинларига саралаш боскичи ўтган йили Стамбул шахрида ўтказилган жахон чемпионатида бошланган эди. Бирок ўшанда омад биздан бироз юз ўгиргандек туюлган эди. Қурук қул билан кайтиб келишга мажбур бўлган эдик. «Спортчиларимизни Стамбулдаги чикишлари синчиклаб ўрганиб чикилди, дейди Ўзбекистон кураш спорт Ассоциацияси бош котиби, Халқаро кураш Федерацияси хакамлар хайъати аъзоси Константин Михайлов. Бу камчиликлардан килинган хулосалар тўгри эканлигини Қозоғистон пойтахтида ўтказилган мусобақалар тўлик тасдиклаб берди. Адхам Ачилов бошчилик килаётган жамоамиз спортчилари ушбу саралаш босқичига аъло даражада тайёргарлик кўрди. Натижада бир нечта йўлланмалар кўлга киритилди!».



Икки карра олимпиада чемпиони – Артур Таймазов

Бу йўлланмаларни кўлга киритиш учун финалчилар сафига тушиш керак эди. Албатта, энг оғир вазн тоифасида гиламга тушган, икки карра олимпиада чемпиони Артур Таймазовни, ўзини тўртинчи Олимпиадасига иштирок этишига шубҳа қилмаган эди. Артур бу ишни ўзига хос тарзда бажарди, яъни ироклик Мохаммед Сабах Абдулмалек, эронлик Парвиз Хади ва қозоғистонлик Марид Муталимовларни биринкетин ер тишлатиб, мутлоқ ғолибликни қулга киритди. Жамоа етакчисини ғалабасидан сўнг, жамоанинг бошқа вакиллаи Ихтиёр Наврузов (66 кг гача), Рашид Қурбанов (74), Қурбон Курбоновлар (96) хам гиламда ўз устунликларини исботладилар. Факатгина, 84 килограмм вазни кураш олиб борган Заурбек Сохиев, финал ўйинида эронлик Эхсон Насир Лашгарига имкониятни бой бериб, «кумуш»медали билан чегараланди.



Филми эронии барандаи чоизаи Оскар «Чудоии Нодир аз Симин»-ро дар Точикистон намоиш медиханд

Иттифоки киноматографистони Точикистон филми эроние, ки имсол чоизаи «Оскар»-ро сохиб шуд, ба намоиш мегузорад. Дар ин бора раиси Иттифки мазкур Сафар Хакдод хабар медихад. Тибки гуфтахои вай, намоиши филм барои аъзои иттифок, шарикони иттифок ва дустон пешбинй шудааст.



Филми эронии «Чудоии Нодир аз Симин»

«Ин филм дар бораи арзишхои умумиинсонй ва мушкилоту танишхои чахони муосир вобаста ба вокеиятхои Эрон тахия шудааст», – мегуяд Хакдодов. «Чудоии Нодир аз Симин»— филм дар бораи зиндагии як чуфт хамсар аст, ки наметавонанд ба чи карор бирасанд: хичрат кунанд ва ё бимонанд, аз хамдигар чудо шаванд ё не ва ягона фарзандашон бо кй хохад монд. Дар фарчоми намоиш, дар Душанбе баррасии филм, фаъолияти коргардон, сюжа ва накши бозигарони филм анчом хохад шуд.

Ёдрас мешавем, филми эронии «Чудоии Нодир аз Симин» чоизаи «Оскар» дар бахши «Бехтарин филми ғайри инглисзабон» — ро ба даст овард. Ин аввалин чоизаи «Оскар» ба филмҳои иронӣ аст. Коргардон ва муаллифи сенарияи филм Асғар Фарҳодӣ аст.

Дар мохи феврали соли чорй ин филм хамчунин чоизаи «Симурги булурин»— олитарин чоизаи кинофестивали байналхалкии «Фачр»-ро ба даст овард. Дар фестивали Берлин «Чудоии Нодир аз Симин» «Хирси тиллой»-ро сохиб шуд. Бозигарони ин филм бо чоизаи «Хирси нукрагин» кадр гардиданд.



**Халол Август** 

технологияси орқали тайёрланган кўп турдаги озиқ-овқат махсулотларини таклиф қилади

- Мол гўшти, қўй гўшти,
- от гўшти, колбасалар,
- тансиқ таомлар,
- ширинликлар

**Халол Август – бу қоидали ва сифатли гўшт магазинлари** 

Бизнинг манзил:

«Горьковская» метро бекати, Конный переулок, д. 1. Ф «Садовая» метро бекати,Московский проспект, д. 4-а.



асмий баёнот

# Мустақиллик шаҳарлари

Бугунги кунда Ўзбекистонда чиройли ва сифатли уйлар қурилиб, ахолиги топширилмоқда. Ушбу уйларнинг архитектураси инсонни хайратга солади. Мустақилликни қўлга киритганимиздан кейинги йигирма йил ичида қилинган ишларни афзалликларини бахолаш учун, орқага бир назар ташлашни ўзи кифоядир.

Хар бир деҳқон учун уй-бу ҳаёт мазмуни, оила қуришни мустахкам пойдевори бўлиб келган. Халқимизда бежиз айтишмаган, ҳар бир инсон уй қуриши, дарахт экиши ва ўғил тарбия қилиши керак. Халқимиз уйлар қуриб келган, фарзандлар тарбия қилган, дарахтлар экишган. Агарда оилада ўғил туғилса, ота албатта терак эккан, бир эмас бир нечта. Дарахтлар катталашиб, униб-ўсганидан сўнг, улардан сомонли лойдан қурилган уйлар учун синчлар ясашган. Бу жараён одамлардан юқори малакани, махсус ускуналарни талаб этмайди, шу боисдан хам хар бир инсон, қулидан келганича уй қуришга ҳаракат қилган. Бир хонадонда нечта ўғил бўлса, шунча уй куриб битказилган. Аникроғи, ота-она уйи ёнига қўшимча уйларни қуришган, чунки ўша вақтлари уй қуриш учун сармоялар берилмаган. Колхозларда ишлаб топилган пулга, сифатли ва хашаматли уйлар куриш имконияти йўк эди. Уйни ичида жойни тежаш максадида, деворларга тахмонлар-точкалар қилишган, бу тахмон-токчаларга идиш-товоклар, кўрпа-тўшаклар тахлаб қўйишган. Ҳаттоки ўкувчиларни ёзув столи учун хам, жой етарли бўлмаган.

Уйларга бир нечталаб кичик қушимча уйлар курилаверган, бу уйчаларда бир неча оилалар истикомат қилишган. Ёш келинлар уртасида жой торлигидан, тез-тез низолар чиқиб турган. Бундан шароит оилаларни мустаҳкам булишига мутлақо замин яратмаган.

Республикамизни аксарият ахолиси кишлок жойларида истикомат килишини инобатга олган холда, мустакилликка эришилганидан сўнг, кишлок жойларни ободончилиги давлатнинг энг бош максадларидан бирига айланди. 2009 йилнинг 3 августида Ўзбекистон Республикаси Президентининг «Қишлоқ жойларида тураржой курилишлари кўламини кенгайтириш бўйича кўшимча чора-тадбирлар тўгрисидаги» карори кабул килинли. Ушбу конун кишлок ахолисини яшаш

шароитларини тубдан яхшилашга, қишлоқларга замонавий архитектура кўринишларини беришга йўналтирилгандир. Айнан мана шу вақтдан бошлаб, қишлоқлар тарақкиётини янги босқичи бошланди.

Республикани ахоли яшаш пунктларида замонавий якка тураржойларни курилиши ва узок муддатли имтиёзли кредитлар такдим этилиши бошланиб кетди. «Уй инсонни кувонтириши лозим. Инсонлар хозирда нафас олиш осон булган уйга эга булишни истамокдалар, чунки дарча ташқарисидаги манзара кузларни кувонтирадида. Бундай уйлар олдида болалар сайр килиб юришади, каршисида боғлар гуллаб-яшнайди, ўтуланлардаги тонги шабнамлар ялтираб, кузларни камаштиради. Яъни шахарча шинамлик кишлок жойларини бетакрор табиий гузаллиги билан уйғунлашиб кетади, -деб хисоблайди «Қишлок курилиш инвест» компанияси булим бошлиғи Бекмурод Душанов.

2009 йилнинг сентябрь ойида 42 та дахада 847 та яшаш уйларини курилиш ишлари бошланди. Ушбу курилиш ишларини 2010 йилнинг биринчи ярим йилига келиб, тўлик якунлашга муваффак бўлинди. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Махкамасининг 2010 йил 12 мартдаги «2010 йилда кишлок жойларда якка тураржойлар куришни асосий параметрлари тўғрисидаги» Қарорига мувофик, 6800 уйни куриб битказиш максад килинган эди. Пудратчи ташкилотлар ўртасида ўз вактида саралаш танловларини ўтказилганлиги, буюртмаларни жойлаштирилганлиги туфайли, шу йилнинг ўзидаёк бу уйлар фойдаланишга топширишга муваффак бўлинди.

Бирок, ҳар қандай ишда ҳам маҳорат тажрибалар орқали ошади деб бежиз айтишмаган. Бу ҳақда мамлакат президенти ҳам, 2010 йилнинг май ойларида ўзини Андижон ва Фарғона вилоятларига қилган ташрифида мобайнида эслатиб ўтди. Давлат бошлиғи ўз ташрифи мобайнида ушбу уйларнинг лойихачилари ва қурувчиларига алохида эътибор қаратиб, намунали лойихалар мамлакатни аник бир минтакасини ўзига хос иклимини ва махаллий анъаналарини хисобга олинмаган холда ишлаб чикилганини таъкидлаб ўтди. Бундан ташқари, шамол йўналиши, куёш нури тушиш томони хисобга олинмаган, шифтлари паст, болалар хоналари анча кичик бўлиб қолганлигини айтиб ўтган. «Қишлоққурилишлойиҳа» Институти қисқа давр ичида, давлат бошлиғи танбехларини хисобга

олган холда, бир қаватли уч-, тўрт- ва беш хонали яшаш уйларини янги намунали лойихасини ишлаб чикдилар. Хоналар янада ёруғроқ холатга келди, шифтларнинг баландлиги 3,2 метргача ошди, хавфсизликни таъминлаш учун иситиш биносини яшаш уйи биносидан алохида ажратилган холда, ишлаб чикилди. Уйлар янада кенгрок кўриниш олди, ушбу уйларда барча қулайликлар яратиб берилди: замонавий сантехника, ошхоналари-идиш ювиш жойлари ва газ плиталари билан архитектура кўриниши мукам-

маллаштирилди, ҳар бир ҳовли учун 6 сотих ерлар ажратилди.

2011 йил ичида республикада 7400 та якка холдаги яшаш уйлари бунёд этилди, 576 млрд. сўм инвестиция сарф килинган. Дастур амал килиш бошлаганидан, яъни сўнги икки йил ичида, 15 мингда ортик кишлок оилалари юкори шинамликка ва кулайликка эта бўлган уйларни олишга муваффак бўлганлар. Ободонлаштириш ва кўкаламзорлаштириш ишлари амалга оширилди. Махаллий бюджет ва хомийлар маблаглари эвазига ижтимоий соха объектлари куриб битказилди. Кўчаларда гузарлар, савдо мажмуалари бунёд этилди, кичик нонвойхоналар ва болалар спорт иншоотлари ўз фаолиятини бошлади.

2012 йилда қишлоқ жойларида 8510 та яшаш уйларини қуриб битказиш режалаштирилмоқда, бу курсаткичлар 2011 йилга нисбатан 15 % куп демакдир. Мамлакат Президентини Вазирлар Махкамасидаги 2011 йилнинг якунлари ва 2012 йилга ижтимоий-иктисодий тараккиётнинг асосий йўналишларига бағишланган маърузасида, таъкидланиб ўтилишича, қишлоқларда якка холдаги яшаш уйларини бунёд этиш учун Осиё банки томонидан 500 млн. доллар, шу жумладан, 2012 йилда 160 млн. маблағ ажратилиши режалаштирилмокда. Йил давомида 810 млн. сўм микдордаги сармоявий жамғармаларни сарфлаш кўзда тутилмокда. Айни вактда иш лойихаларини тайёрлаш боскичи ўз нихоясига етиб бўлган, пудратчилар ўртасида савдо танловларини ўтказиш бўйича ташкилий ишлар олиб борилмокда



тўлиқ жихозланди. Биноларни Уйлар янада кўркамлашиб, чиройли кўринишга эга бўлиб бормокда

Кўриб турганингиздек, азиз муштарийлар, давлат рахбарияти томонидан қишлоқ ахолисини муносиб яшаш шароити билан таъминлаш, янги юқори даражага кутарилди. Чиройли ва шинам яшаш уйлари-давлатни ўз фукароларини яшаш шароитини яхшилаш йўлида кўрсатаётган катта ғамҳўрлигини яққол тасдиғидир. Бугунги кунда бундай шинам уйлар-мехнатни рағбатлантирувчи омил ва хўжайинининг фахридир. Янги даврнинг яхши аломатларидан яна бири бу-якка холдаги янги уйларни кўпрок ёш оилалар эгалламокдалар. Бунда анъаналар ҳам сақланиб қолинмоқда. Аввалгидек, кишлокнинг хар бир кишиси, дарахт экади, уй куради ва муносиб фарзанд тарбия қилади. Энди ўғил учун уй қуришга 20 йиллаб курилиш материаллари олдиндан тўпланиб борилмайди. Оилада нечта ўғил бўлишидан қатъий назар, уларнинг барчаси ўзининг алохида гўзал ва шинам уйларига эга бўладилар. Бунинг учун давлат томонидан барча шароитлар яратиб берилмокда.

Ўзбекистон Республикасини Россиядаги Элчихонаси Ахборот хизмати

«Турон» газетаси тахририяти жамоаси Ўзбек Диаспораси Президенти Хайдаров Алиджан Джахангировичга ўгли Хайдаров Эдуард Алиджановични вафот этганлиги муносабати билан чин дилдан хамдардлик биллирали!



ко`mak xizmati  $\Rightarrow$  8-800-200-4242

 ${\tt 0`bekistonning\,shahar\,tele fon laridan\,qo`ng`iroq\,bepul}$ 

www.contact-sys.com



Латифалар

Ўттиз йил учрашмаган икки таниш кўришиб қолишди. Бири ўн олти фарзандли бўлган. Наригиси ундан

- Хотининг билан ахил яшаяпсан, шекилли, а?

- Бу нима деганинг? Мен хотинимдан оловдан қўрққандай қўрқаман.

- Нега унда болани купайтириб юбординг?

 Хотиним ўклов олиб югурганда уларнинг орасига беркиниб олиш осонрок.

Бир одам мазза килиб ухлаб ётибди. шунда унинг хизматкори келиб:

- Жаноб туринг, туринг! – деб **УЙ**ҒОТДИ.

Ухлаётган одам шошилиб қўрқиб кетиб үйғонди:

- Тинчликми нима бўлди, бунча вахима қиласан, – деди. Шунда хизматкор:

- Жаноб уйку дори ичадиган вактингиз бўлди, – дебди.

Врач беморга деди:

- Сизга ичиш, чекиш, бегона аёллар билан мулоқотда бўлиш таъқикланади. Бемор ўзича ўйлади:

«Хотиним курмагур шу ергаям келиб кетдими дейман?»

\*\*\*

- Нега асаларичи асал йиғаётиб бошига тўр сетка кийиб олади?

- Кейинчалик асаларилар таниб қолиб адабини бермасликлари учун.

- Қўшнижон, эримдан хавотирдаман. Мушук косадаги қаймоқни еб қўйган экан, дарёнинг энг чуқур жойига чўктириш учун олиб кетганди. Халиям қайтмади.

- Нега хавотир оласиз? Қайтади.

- Вой, нега хавотир олмай? Мушукнинг қайтганига бир соатдан ошди ахир!

- Дугонажон эринг билан ярашмоқчи эмишсанми? Нима, ажрашганларингдан кейин яхши томонга ўзгарибдими?

- Ха, илгари оддий ходим эди, хозир заводга директор бўлибди.

Икки таниш сухбатидан:

- Нима қилишни билмай қолдим. Пулларимни қаерга беркитмай, хотиним, барибир, топиб олаверади.

- Меники бўлса, топа олмайди. Тўйимиздан бери пул яширган жойимга қараб ҳам қуймаган.

Қаерга яширасан? - Йиртиқ пайпоқларим орасигада.

- Янги кўйлагинг йўклиги чаток бўлди-да, – деди эр хотинига. – Бўлмаса, ресторанга таклиф килмокчи эдим. Эх, аттанг-а! ёки Янги кўйлагинг борми?

 Йўқ, аммо мен... - Майли, хафа бўлма. Келаси сафар бора қоламиз...

- Тушунмадим, бир оёғингга калиш, бир оёғингга туфли кийиб олгансанми?

- Ахир об-хавони эшитмадингми, айрим жойларда ёмгир, айрим жойларда қуёш чиқармиш.

Қиш. Қор ёғяпти. Ўрмонда жаҳл отига минган айиқ у ёкдан бу ёкқа чопиб қичқирарди:

Нима учун сентябрда қахва

ичдим-а?

Дунёдаги фирибгарлар уюшмаси, яхши инсонлар ташкилотига футбол ўйнашни таклиф қилишибди.

· Майли - дебди яхши инсонлар,яхши футболчилар кўпчилиги биздан чикади-ку, сизларни осон енгамиз.

- Бўптида - дебди фирибгарлар уюшмасидагилар,- лекин ёдларингдан чиқмасин, деярли хамма хакамлар биздан чиққан.

Кўплаб давлатларда туғруқхона эшигига «Хуш келибсиз»деб ёзиб қўйилган. Хитой туғруқхонасининг эшигида эса «Бўлди, етар!» деган ёзув турибди

Бир талаба чет элдаги ота-онасига 200 доллар пул сўраб хат ёзибди. Бир хафтадан кейин жавоб хати келибди. Хатни очиб кўрган бола унинг ичидаги 20 доллар ва кичик қоғозчани кўрибди. Қоғозда «ўғлим 20 доллар иккита эмас, битта ноль билан ёзилади» дейилган

- Ухла, қўзичоғим! Ширин тушлар кўр! Хойнахой хозир тушингга қуёнчалар кираётган булса керак-а? - Йўқ, хозирча реклама бўляпти.

Дўхтир, менинг қаеримдир ёмон оғрияпти-да!

-Бўпти, мен хам хозир сизга қанақадир дори ёзиб бераман.

Суд залида:

-Илтимос, тинчлик сақлансин. Яна кимдир «йўқолсин судья» деб бақирса, суд залидан чикариб юборамиз!

-Йўколсин судья!

-Судланувчи, бу гап сизга тегишли эмас!





Санкт – Петербург шахридаги «УМИД» Узбекистон хамюртлари минтақавий жамияти юридик маслахатлар беради!

## Хурматли ватандошлар!

Сиз ишга рухсатнома олиш учун хужжатларингизни турли хил фирмалар ва нотаниш шахслар орқали тайёрлашда фирибгарлар қўлига тушишингиз мумкин. Шундай холатларга тушмаслик учун бизнинг малакали юристлар хизматидан фойдаланишни тавсия қиламиз.

# Бизда қуйидаги хизматлар курсатилади:

- УФМС га хужжатлар топширишдан олдин юридик маслахатлар бериш;
- Иш топиш, иш берувчилар билан мехнат шартномасига асосан ишга жойлаштириш;
- Барча турдаги ҳужжатларни таржима килиш ва нотариал тасдиқлаш;
- Хуқуқий химоя ва юридик маслахатлар кўрсатиш:
- Иўқотилган ҳужжатларни шахсан ва факат элчихона оркали олишга йўлланма бериш;
- 6 ойгача 2% кредит олишга ёрдам.

199048, СПб., В. О., м. "Приморская", пер. Декабристов, 8 и пр. Кима Тел.: +79522001155, +79522116987. E-mail: umidspb@mail.ru umid1962@mail.ru